অসম আদিত্য

২ শাওণ, ১৯৪৬ শক ■ শনিবাৰ, ১৭ আগষ্ট, ২০২৪ ■ Asom Aditya, Dibrugarh, Saturday, August 17, 2024 ■ Price Rs. 7 ■ ডিব্ৰুগড় আৰু গুৱাহ

পাৰিজাতৰ পতাকা উত্তোলন কৰে চুঙীচুক গাঁৱৰ জোনবাই মইনা পাৰিজাতৰ মইনা তথা চাবুৱা জাতীয় বিদ্যালয়ৰ প্ৰথম শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী ড'নাশ্ৰী বুঢ়াগোহাঁয়ে। পোহৰ বিচাৰি যাওঁ শীৰ্ষক গীতেৰে মুখৰ হৈ পৰা পতাকা উত্তোলনত সহযোগিতা আগবঢ়ায় আঞ্চলিক সমিতিৰ সম্পাদক হেমন্ত দত্তৰ লগতে মইনা ধৃষ্টিনা দিহিঙীয়া আৰু লক্ষ্যনা দিহিঙীয়াই। উক্ত কাৰ্যসূচীৰ লগত সংগতি ৰাখি স্বাধীনতা দিৱস পালনৰ লগতে 'পাৰিজাতলৈ যাওঁ বলক' অনুষ্ঠানৰ লগত সংগতি ৰাখি মইনাসকলৰ মাজত দুটা শাখাত চিত্ৰাংকণ প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰে। প্ৰতিযোগিতাৰ পিছতে অনুষ্ঠিত হয় বিভিন্ন শাখা পাৰিজাতৰ পৰা প্ৰতিনিধিত্ব কৰা মইনাসকলৰ মাজত প্ৰতিভা প্ৰকাশৰ মইনা মেল। আঞ্চলিক মইনা পাৰিজাতৰ সহকাৰী সম্পাদক তথা জোনবাই মইনা পাৰিজাতৰ সম্পাদক অনুপম বুঢ়াগোহাঁয়ে আঁত ধৰা অনুষ্ঠানত ধোপাবৰ মাইজান পাৰিজাতৰ লক্ষ্যনা দিহিঙীয়া, জয়োৎসৱ দত্তৰ কবিতা আবৃত্তি আৰু চন্দীম দত্তৰ কী বৰ্ড 'প্লে', নৱসূৰুয পাৰিজাতৰ জেচমিতা দাসৰ আবৃত্তি, জোনবাই পাৰিজাতৰ মইনা ক্ৰমে পাচী শইকীয়াৰ গীত, ডেলিচিয়া শইকীয়াৰ গীত, দ্বীপ উজ্জ্বল বৰুৱাৰ বক্তৃতা কেনিচা শইকীয়াৰ নৃত্য আৰু ড'নাশ্ৰী বুঢ়াগোহাঁইৰ গীত, শিৰোমণি পাৰিজাতৰ অনস্কা গগৈ আৰু অয়নদ্বীপ গগৈৰ গীত, পোহৰ সন্ধানী পাৰিজাতৰ স্মৃতা দাসৰ গীত, ভৈৰৱ দত্তৰ কবিতা আবৃত্তি আৰু অদিতি দাসৰ বক্তৃতা, নৱাৰুণ পাৰিজাতৰ দিব্যজ্যোতি গগৈ আৰু কুঁহিমণি গগৈৰ বক্তৃতা, নৱজ্যোতি পাৰিজাতৰ ক্ৰমে অংকিতা

মনোৰম অনুষ্ঠান

কানৈত সাংবাদিক, শিল্পী, অধ্যাপক, কৰ্মচাৰীক সম্বৰ্ধনা

ডিব্ৰুগড়, ১৬ আগষ্ট ঃ ডিব্ৰুগড়ৰ এখন ঐতিহ্যমণ্ডিত ডিব্ৰুগড় হনুমানবক্স সুৰজমল কানৈ মহাবিদ্যালয়ত সাংবাদিক শিল্পী, অধ্যাপক, কৰ্মচাৰী আৰু পৰিৱেশ কৰ্মীক সম্বৰ্ধনাৰে ৭৮ সংখ্যক স্বাধীনতা দিৱস উদ্‌যাপন কৰা হয়। পুৱা ৫ বজাত চৌহদ নিকাকৰণেৰে আৰম্ভ হোৱা ৭৮ সংখ্যক স্বাধীনতা দিৱসৰ কাৰ্যসূচীত পুৱা ৭ বজাত মহাবিদ্যালয়ৰ ডিচি ছাত্ৰাবাস আৰু ছাত্ৰীনিবাসত পতাকা উত্তোলণ কৰে ক্ৰমে উপাধ্যক্ষ ড° প্ৰিয়দেৱ গোস্বামী আৰু ছাত্ৰাবাসৰ অধীক্ষক ড° বিৰাজ দত্তই। অধ্যাপক ড° বিৰাজ দত্তই আঁত ধৰা স্বাধীনতা দিৱসৰ মূল কাৰ্যসূচীত পুৱা ৭.১০ বজাত প্ৰথম কাৰ্যসূচী হিচাপে কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ গ্ৰীন ক্লাবৰ সাতগৰাকী সক্ৰিয় সদস্যক সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। পুৱা ৭.৩০ বজাত কানৈ মহাবিদ্যালয় প্ৰাংগণত ৰাষ্ট্ৰীয় পতাকা উত্তোলণ কৰে মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াই। তেওঁক সংগ দিয়ে মহাবিদ্যালয়ৰ উপাধ্যক্ষ ড° প্ৰিয়দেৱ গোস্বামীয়ে। সমান্তৰালভাৱে শিক্ষক-কৰ্মচাৰী আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে ৰাষ্ট্ৰীয় সংগীত পৰিৱেশন কৰে। পৰৱৰ্তী কাৰ্যসূচী হিচাপে মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়াই ৭৮ সংখ্যক স্বাধীনতা দিৱস উপলক্ষে এক শুভেচ্ছামূলক বক্তব্য প্ৰদান কৰে। ইয়াৰ পিছতে পৰ্যায়ক্ৰমে কেইবাগৰাকী সংবাদকৰ্মীক তেওঁলোকে সংবাদ জগতলৈ আগবঢ়োৱা সেৱাৰ স্বীকৃতি স্বৰূপে সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন জনায়। জ্যেষ্ঠ এই সাংবাদিকসকল হ'ল পৰেশ আইণ্ড, এম হাছিম আলী, হৰেন সোনোৱাল, মুক্তামণি হাজৰিকা, হিৰণ্য কৌশিক, জ্যোতিষ পাতিৰ, প্ৰশান্ত শইকীয়া, দিবাকৰ দত্ত, হোমেন যুন্মন, ইমৰাণ আলী,বাচ্চু দেৱনাথ আৰু শ্বাহনাৱাজ আহমেদ। লগতে তিনিগৰাকী বিশিষ্ট শিল্পী, এগৰাকী পৰিৱেশ কৰ্মী আৰু কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ শিক্ষকসকলৰ মাজৰ পৰা ৬ গৰাকী জ্যেষ্ঠ অধ্যাপকক তেওঁলোকৰ কৰ্মৰ স্বীকৃতি স্বৰূপে সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰা হয়। কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰী জ্যোতিষা মহন্ত আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন ছাত্ৰ তথা সম্বৰ্ধিত শিল্পী ভূৱন গগৈয়ে দেশপ্ৰেমমূলক গীত পৰিৱেশন কৰে। উল্লেখ্য যে বিশ্ববিদ্যালয় অনুদান আয়োগৰ নিৰ্দেশনা অনুসৰি দেশৰ প্ৰতিখন উচ্চ শিক্ষা অনুষ্ঠানক আগষ্ট মাহৰ ১২ৰ পৰা ১৮ তাৰিখলৈকে সপ্তাহজোৰা 'এণ্টি ৰেগিং' কাৰ্যসূচী গ্ৰহণ কৰিবলৈ দিয়া নিৰ্দেশ অনুসৰি কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ শংকৰদেৱ সভাকক্ষ, ছাত্ৰাবাস আৰু ছাত্ৰী নিবাসত সজাগতা সভা অনুষ্ঠিত কৰাৰ লগতে মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ মাজত এটি শ্ল'গানৰ লিখনি প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। উক্ত প্ৰতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণকাৰী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ মাজৰ পৰা চাৰিগৰাকী শ্ৰেষ্ঠ প্ৰতিযোগী ক্ৰমে প্ৰথম ষাণ্মাসিকৰ ছাত্ৰ বিৰাজ বল্লভ গগৈয়ে প্ৰথম স্থান, ষাণ্মাসিকৰ ছাত্ৰ বিতুপন বৰগোহাঁয়ে দ্বিতীয় স্থান, ষাণ্মাসিকৰ ছাত্ৰী খৰিতা ভদ্ৰাই তৃতীয় স্থান আৰু পঞ্চম ষাণ্মাসিকৰ ছাত্ৰী সোনাক্ষী হাজৰিকাই চতুৰ্থ স্থান দখল কৰিবলৈ সক্ষম হয়। স্থানপ্ৰাপ্ত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক এই অনুষ্ঠানতে একোখনকৈ মান-পত্ৰ আৰু কিতাপৰ টোপোলা আগবঢ়ায় মহাবিদ্যালয় অধ্যক্ষ ড° শশীকান্ত শইকীয়া, উপাধ্যক্ষ ড° প্ৰিয়দেৱ গোস্বামী আৰু এণ্টি ৰেগিং চেলৰ অধ্যক্ষ ড° মৰমী তালুকদাৰে। অনুষ্ঠানত কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক সমন্বয়ক ড° মৃদুল শৰ্মা, অভ্যন্তৰীণ মান নিৰ্ণায়ক কোষৰ সমন্বয়ক ড° অনুপজ্যোতি ভৰালী, ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰে সম্পৰ্কৰক্ষী সমন্বয়ক ড° জ্যোতি প্ৰসাদ ফুকনকে ধৰি ভালেসংখ্যক অধ্যাপক- অধ্যাপিকা, কৰ্মচাৰী আৰু শতাধিক ছাত্ৰ-ছাত্ৰী উপস্থিত থাকে।

জনোৱা হয়। ১৯২৬ চনত জন্মগ্ৰহণ কৰা কোঁৱৰে পঢ়ি থকা অৱস্থাতে খোৱাং অঞ্চলটোৰ উন্নয়নত আত্মনিয়োগ কৰিছিল। উচ্চ শিক্ষা সাং কৰি ১৯৪৮ চনত অৰুণাচলৰ এগৰাকী কৃষি বিষয়া হিচাপে চাকৰি কৰি ১৯৭৯ চনত অৱসৰ গ্ৰহণ কৰে। চাকৰিৰ পৰা অৱসৰ গ্ৰহণ কৰিয়ে নিজৰ মৰমৰ গাঁও খোৱাং হালধিবাৰীলৈ পুনৰ ঘূৰি আহে আৰু অঞ্চলটোৰ উন্নয়নত দেহেকেহে লাগি পৰে। সমান্তৰালকৈ বিভিন্ন বাতৰি কাকত, প্ৰান্তিক আলোচনীত ইতিহাসৰ উপৰি ভিন্নধৰ্মী অতি উচ্চ মানৰ লেখা-মেলাৰে কোঁৱৰে পাঠকৰ মন জয় কৰি অহা তেওঁক মহাবিদ্যালয়ৰ পৰা এখনি ফুলাম গামোচা, সম্বৰ্ধনা-পত্ৰ , শৰাই সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। সম্বৰ্ধনা গ্ৰহণ কৰি এই সুদীৰ্ঘ জীৱনৰ অন্তৰালত খোজকঢ়া, সাঁতোৰা আদি কৰি বিভিন্নধৰণৰ ব্যায়াম, সুষম আহাৰৰ লগতে ত্যাগ আৰু হাঁহিয়েই প্ৰধান বুলি তেওঁৰ বক্তব্যত উল্লেখ কৰে। আনহাতে, খোৱাং কলৌলোৱা আদৰ্শ দেউৰী গাঁৱৰ নিৱাসী তথা জ্যেষ্ঠ ব্যক্তি কংগ্ৰেছ দেউৰীক (৯৪) একেধৰণে সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। শাৰীৰিক অসুস্থতাৰ বাবে সভাত উপস্থিত থাকিব নোৱৰাত তেওঁৰ বাসগৃহত সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। সমন্বয়ক কাকলি বৰ্ণ্যা গগৈয়ে আঁত ধৰা অনুষ্ঠানটি পৰিচালনা কৰে অধ্যক্ষ ড০ ত্ৰৈলোক্য দিহিঙীয়াই। বিজু চেতিয়াই উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰা সভাত মহাবিদ্যালয়ৰ পৰিচালনা সমিতিৰ সভাপতি বিপিন শৰ্মা, উপাধ্যক্ষা দিপালী শইকীয়া, শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী, কৰ্মচাৰী আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল উপস্থিত থাকে। এই সভাতে মহাবিদ্যালয়ৰ মহিলা কোষৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত ড০ চাজমিনা আখতাৰ আৰু ডেইজী প্ৰিয়া গগৈ সম্পাদিত গৱেষণামূলক গ্ৰন্থ Motherhood : Challenges and Transcending Dimensions উন্মোচন কৰে অধ্যক্ষই। মহাবিদ্যালয়ৰ উত্তৰণত অৱদান আগবঢ়োৱা আভ্যন্তৰীণ মান নিৰূপণ কোষৰ পূৰ্বৰ সমন্বয়ক ড০ দীপালী ভট্টাচাৰ্য, উপাধ্যক্ষা দীপালী শইকীয়া, বিজু চেতিয়া আৰু ড০ সচ্চিদানন্দ শইকীয়াক বিশেষভাৱে সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়।