

- ছেনেগালত স্বাধীনতা দিৱস।
- আংগলাত শান্তি দিৱস।
- ১৯৫৭ত বঙা পুলিচ ছবিৰ মুক্তিলাভ।
- ২০১২ত ইণ্ডিয়ান প্ৰিমিয়ার লীগৰ পঞ্চম বৰ্ষৰ প্ৰথম খেল অনুষ্ঠিত।
- ১৯২৮ত আমেৰিকান কবি মায়া এঞ্জেলোৰ জন্ম।
- ১৯৫৪ত অভিনেত্ৰী পাববীন বাবীৰ জন্ম।



কৃতী শিক্ষক-সমাজকৰ্মী-সাংবাদিক চন্দন ফুকনসহ তিনিজন ব্যক্তিক সম্বৰ্ধনা

ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভা-কালার্ছ ইনষ্টিটিউটৰ বিহু আখৰা

বিশেষ বাৰ্তা, ডিব্ৰুগড়, ৩ এপ্ৰিল : বিহু অসমীয়া সংস্কৃতিৰ প্ৰধান আৰু অপৰিহাৰ্য অংগ। জাতি-জনজাতি, ধৰ্ম, ভাষা, সম্প্ৰদায় আদিক উৰ্বৰত বাধি বিহুক অসমৰ জনসমাজে জাতীয় উৎসৱ হিচাপে পালন কৰে। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভায়ো অসমীয়া ভাষা-সাহিত্য বিষয়ক বিভিন্ন অনুষ্ঠান, কাৰ্যসূচীৰ লগতে হেঁপাহৰ ব'হাগ বিহুৰ প্ৰাকমুহূৰ্তত বিহুৰ আখৰা শিবিৰ, কৰ্মশালা আদি অনুষ্ঠিত কৰি অসমীয়া সংস্কৃতিৰ চৰ্চাৰ ক্ষেত্ৰত নৱপ্ৰজন্মক উৎসাহিত কৰি আহিছে। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ বামধেনু উপ-সমিতি আৰু চাবুৱা কালার্ছ ইনষ্টিটিউটৰ যৌথ উদ্যোগত অনুষ্ঠিত 'বিহু নাচ, একক বিহু, সৰু বিহুৱতী আৰু বিহু' নামৰ কৰ্মশালাৰ সামৰণী, সম্বৰ্ধনা অনুষ্ঠানৰ শুভাৰম্ভ কৰি লেখক, কানৈ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ, ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ড° শশীকান্ত শইকীয়াই এনোদৰে কয়। লগতে তেওঁ কয় যে বিহুৰে অসমীয়া সংস্কৃতিক অন্য এক মাত্ৰা প্ৰদান কৰিছে। বিহুহীন অসমীয়া সংস্কৃতি কল্পনা কৰিব নোৱাৰি। অসমীয়াৰ বসন্তোৎসৱ বিহু অসমীয়া সংস্কৃতিৰ ধ্বজাবাহক। বঙালী বিহুত অসমীয়া ডেকা-গাভৰুৱে নেৰ চাপৰি, মুকলি পথাৰত অথবা আঁহতৰ তলত ঢোল, পেঁপা, গগনাবে ৰং-ধেমালি কৰাও যেন অসমীয়া সংস্কৃতিৰে পৰিচয়। তেওঁ লগতে কয় যে ভাষা, সাহিত্য, সংস্কৃতিৰ জৰিয়তেহে এটা জাতি আঁপুৰাই যাব পাৰে। প্ৰতিবছৰে ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাই ডিব্ৰুগড়বাসীৰ উৎসাহৰ প্ৰতি লক্ষ্য

বাধি বিহুৰ প্ৰকৃত লয়লাস, উৎগীমা, মুদ্ৰা আদিৰ জ্ঞান নৱপ্ৰজন্মক আখৰা শিবিৰৰ জৰিয়তে দিবলৈ চেষ্টা কৰাৰ লগতে চলিত বৰ্ষত এইটো সাহিত্য সভাৰ তৃতীয়টো আখৰা শিবিৰ বুলি ভাষণ প্ৰসংগত কয়। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সম্পাদক ৰাতুল গোহাঁয়ে আঁত ধৰা উল্লেখ্য অনুষ্ঠানত উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰে বামধেনু উপ-সমিতিৰ আহ্বায়িকা বিউটা লেখাক শইকীয়াই। অনুষ্ঠানত বিশিষ্ট ব্যক্তি হিচাপে উপস্থিত থাকে অসম সাহিত্য সভাৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত 'অসম সাহিত্য সভা' সংবাদ পত্ৰৰ সম্পাদক গৌতম গগৈ, বিহু সুৰক্ষা সমিতিৰ জিলা সম্পাদক দীনেশ বৰগোহাঁই, সাংস্কৃতিক সম্পাদক প্ৰণৱজ্যোতি গগৈ, কেন্দ্ৰৰ সাংস্কৃতিক সেৱা মঞ্চ বিভাগৰ সহঃ অধিনায়ক শান্তনু শইকীয়া, অসম জাতীয়তাবাদী যুৱ পৰিষদৰ কেন্দ্ৰীয় সাধাৰণ সম্পাদক উদয়ন কুমাৰ গগৈ, ডিব্ৰুগড় জিলা কৰ্মচাৰী পৰিষদৰ সভাপতি মৃদুল শৰ্মা, লামডিং মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন অধ্যাপিকা আৰাধনা দত্ত, ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ বিত্তীয় সম্পাদক ভুবন জ্যোতি বৰুৱা, সাংগঠনিক সম্পাদক মীনাক্ষি দাস বৰুৱা, ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ আকাশ অনুষ্ঠানৰ আহ্বায়িকা, জ্যেষ্ঠ বিচাৰক ভাৰতী বৰুৱা দৰবা, বৃহত্তৰ ডিব্ৰুগড় নগৰ আঞ্চলিক সমিতিৰ প্ৰীতাজলি মেধি শৰ্মাসহ বহুকেইগৰাকী গণ্য-মান্য ব্যক্তি উপস্থিত থাকে। অনুষ্ঠানত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ প্ৰাক্তন সম্পাদক, সাংবাদিক, কৃতী শিক্ষক সমাজকৰ্মী চন্দন ফুকন, সাহিত্যিক পেন্সনাৰ

চাবুৱাৰ নৱেশ্বৰ হাজৰিকা আৰু কৃতী শিক্ষক ভাপ্ৰেশ্বৰ গগৈক ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভা আৰু কালার্ছ ইনষ্টিটিউটৰ তৰফৰ পৰা বিশেষ সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰা হয়। চন্দন ফুকনে সম্বৰ্ধনা গ্ৰহণ কৰি কয় যে অসম সাহিত্য সভাৰ পূৰ্বে অৰ্থাৎ ১৮৯৩ চনত গঠিত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাই অসমীয়া ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰখনলৈ অনবদ্য অৱদান আগবঢ়াই গৈছে। শেহতীয়াকৈ নৱপ্ৰজন্মক ভাষা-সাহিত্যৰ সংস্কৃতিৰ চৰ্চাৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰতিবছৰে এখন মঞ্চ প্ৰদান কৰি আঁপুৰাই নিয়াৰ লগতে অসমৰ বৃহৎ জাতীয় অনুষ্ঠানটোলৈ সকলো শ্ৰেণীৰ লোকক আকৰ্ষিত কৰি আহিছে বুলি মন্তব্য কৰাৰ লগতে চিত্ৰকলা, গীত, নৃত্য, অভিনয়ৰ প্ৰতিষ্ঠান

চাবুৱাৰ কালার্ছ ইনষ্টিটিউটৰ উত্তৰোত্তৰ কামনা কৰে। আনহাতে আখৰাত সমল ব্যক্তি হিচাপে প্ৰশিক্ষণ প্ৰদান কৰা বিহু বিচাৰক মিঠু দাস আৰু আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় নৃত্য শিৰোমণি বঁটাপ্ৰাপ্ত নৃত্যগুৰু বিউটা লেখাক শইকীয়াক বিশেষভাৱে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰাৰ লগতে কালার্ছ ইনষ্টিটিউটৰ পৰিচালন সঞ্চালক অমল শইকীয়া, সহযোগী প্ৰশিক্ষক মুকুট ডাঙৰীয়াসহ বাদ্যযন্ত্ৰ সংগত কৰা হীৰকজ্যোতি দাস, বিতুৰাজ গোহাঁই, অমৰ দীপ গোহাঁই, উদ্যোক্তাসকলৰ তৰফৰ পৰা কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰা হয়। আনহাতে ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সহকাৰী সম্পাদক যাদৱ গগৈয়ে আঁত ধৰা অনুষ্ঠানত চাবুৱা অঞ্চলৰ নৃত্য, গীত, অভিনয়ৰ

অন্যতম প্ৰতিষ্ঠান কালার্ছ ইনষ্টিটিউটৰ তৰফৰ পৰা একেটা অনুষ্ঠানতে ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সভাপতি লেখক ড° শশীকান্ত শইকীয়া আৰু ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সম্পাদক, জ্যেষ্ঠ সাংবাদিক ৰাতুল গোহাঁইক বিশেষ সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰে। অনুষ্ঠানত বিগত দিনকেইটাত আখৰাত অংশগ্ৰহণ কৰাসকলৰ দ্বাৰা কেইবাটাও সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান, বিহু পৰিবেশন কৰি অনুষ্ঠানটো জীপাল কৰি তোলে। বামধেনু উপ-সমিতিৰ আহ্বায়িকা অৰ্পণা ফুকন দাসে আঁত ধৰা অনুষ্ঠানত আখৰাত অংশগ্ৰহণকাৰীসকলক আনুষ্ঠানিকভাৱে মানপত্ৰ প্ৰদান কৰে উপস্থিত থকা বিশিষ্ট ব্যক্তিসকলে। আনহাতে, কৰ্মশালাৰ সামৰণী আৰু সম্বৰ্ধনা অনুষ্ঠানত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ কাৰ্যকৰী সদস্য বিতুমণি ফুকন, ডিব্ৰুগড় নগৰ আঞ্চলিক বিহু সুৰক্ষা সমিতিৰ উপ-সভাপতি তৰুণজ্যোতি ফুকন, নিতুলপ্ৰাণ শইকীয়া, কল্পনা কিৰণ কাশ্যপ, নিশা শেনচোৱা, ৰূপী ফুকন দিহিংগীয়া, দীপিকা বৰা, ভাৰতী কলিতা, মৌচুমী বৰ্মন, দীপালী শইকীয়া, বিহুৱতী ৰত্নশিখা দাস, বীতা শইকীয়া দাস, সদৌ অসম লেখিকা সমাবোহৰ বেণু ফুকন, ডিব্ৰুগড় লেখিকা সমাবোহৰ লাকী চাংকাৰতী, নীলিমা বৰদলৈ প্ৰমুখ্য কৰি বিভিন্ন বিষয়ববীয়া, সদস্যসকলৰ লগতে প্ৰশিক্ষাৰ্থীসকলৰ অভিভাৱকসকল, গণ্য-মান্য ব্যক্তিৰ উপস্থিতিত সফল সামৰণি পৰে। শেষত শলাগৰ শৰাই আগবঢ়ায় বামধেনু উপ-সমিতিৰ আহ্বায়িকা অৰ্পণা ফুকন দাসে।

