

451
S

AN 6961



DH SK COLLEGE
LIBRARY
Accession No 6961.....
Call No 891.457/605



6961

শ্ৰীমদ্ভাগবত চতুৰ্থ কন্ধৰ অন্তৰ্গত

সৰল পঢ় চন্দে

ধ্ৰুৱ চৰিত্ৰ ।

সপত্নী মাতৃৰ বাক্যে বিদাৰিলা মন ।
ধ্ৰুৱে আসি আৰাধিল তোমাৰ চৰণ ॥
ত্ৰৈলোক্যৰ ওপৰে তাহাঙ্ক থৈলা ধাপি ।
গোধিকাৰ পুচ্ছ ভাগে দেখিয়ো অত্ৰাপি ॥

—:—

অধুনা ৩ ধলৰ সত্ৰৰ

শ্ৰীতীৰ্থনাথ গোস্বামীৰ দ্বাৰা

বিৰচিত আৰু প্ৰকাশিত ।

প্ৰথম ভাষ্যৰণ ।

কলিকতা,

৬নং কলেজ-স্কোৱাৰ, সাম্য-প্ৰেচত,

শ্ৰীউপেন্দ্ৰনাথ দাস দ্বাৰা মুদ্ৰিত ।

১৩২৭ চন ।

মূল্য খনে ১০ ছয় অনা ।

জাননী ।

আমাৰ ওছবত ইয়াত নাম লেখা বস্ত্ৰৰ বাজেও অনেক বকম বেমাৰৰ দৰব, স্নগন্ধি তেল, কাগজ, কলম, হেন্দোল নিব, ছিয়াহি, পেঞ্জিল আদি অনেক বকমৰ পুথি বেচিবৰ নিমিত্তে মজুত আছে যাৰ যি লাগে চিঠি লেখিলেই ডাকত পঠোৱা হব ।

মূৰ কামোৰণীৰ দৰব ।—এই তেল ঘঁহা মাত্ৰ মূৰ কামোৰণী তৎক্ষণাৎ গুছিব, এচিচাৰ দাম ৥৯/০ অনা ।

ফটুয়াই ফটাৰ দৰব ।—এই দৰব লগালে যেনে ফটুয়াই ফাটক ৩।৪ দিনতে ভাল হব । দাম চিচাত ৫০ বাৰ অনা ।

হজমিৰ দৰব ।—ইয়াক ব্যৱহাৰ কৰিলে সকলে পেটৰ অসুখ দূৰ হয় আৰু বেগতে ভোক লাগে । দাম ১/০ পাঁচ আনা ।

কান গাঁবৰ দৰব ।—যেনে কান গাঁবৰ বিষ হক ইয়াক ব্যৱহাৰ কৰিলে কেনিবা যাব । দাম চিচাত ৫০ বাৰ অনা ।

কুকুৰি কনাৰ দৰব ।—ইয়াক ব্যৱহাৰ কৰিলে যেনে কুকুৰি কনা হক কেনিবা যাব । দাম চিচাত ৥৯/০ অনা ।

বুকু বিষোৱাৰ দৰব ।—এই দৰব লগোৱা মাত্ৰ তৎক্ষণাৎ বুকুৰ বিষ গুছিব । দাম ৫০ বাৰ অনা ।

লৰাৰ জিভাত ঘা হোৱাৰ দৰব ।—যেনে বকমৰ ঘা হক ইয়াক লগোৱা মাত্ৰ শুকাব । দাম চিচাত ৥৯/০ অনা ।

পোৱাৰ ঠিকনা—শ্ৰীতীৰ্থনাথ গোস্বামী ।

ধলৰ সত্ৰ, ঘোৰহাট, গটকা ।

পাতনী ।

আমাৰ নিচিনা নংগ্যা প্ৰাণীৰ প্ৰতি এনে কামত হাত দিয়া ডিঙ্গিৰ শিল আৰি সাগৰ পাৰ হবলৈ ধৰাই সমান । কিন্তু সাহসত ভৰ কৰি পৰম বৈষ্ণৱ “ঋবৰ চৰিত্ৰ” পুথি খনি সকলোৰে পড়িবৰ, শুনিবৰ, অতি আগ্ৰহ যেন দেখি সাধা মত যত্ন কৰি এই পুথি খনি ভাগৱতৰ পৰা সৰল পঢ়ুছন্দে লেখি ধৰ্ম্মানুৰাগী বৈষ্ণৱ সকল আৰু ভদ্ৰ সকলৰ সমাজত আগ বঢ়ালো । ইয়াত উত্তানপাদ ৰাজাৰ ৰাজমহিমীক সতিনীৰ কুট কথাত বনবাসলৈ দি কিৰূপে অবণ্যত ৰাজাৰ ওৰসে ঋবৰ জন্ম হৈ পাঁচ বছৰীয়া লৰাই ঈশ্বৰানু-ৰাগী হৈ অবণ্যত অকলে মাতৃক পৰিত্যাগ কৰি তপৰ বলত ঈশ্বৰক লাভ কৰি পৰম বৈষ্ণৱ হৈ পিতৃ মাতৃক উদ্ধাৰ কৰি নিজেও সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ “ঋবলোকত” বাস কৰিলে । শুনিলে হৰিষ হোৱা অমৃতময় ভাগৱতৰ পৰা সম্পূৰ্ণ ঋব উপাখ্যান এই পুথিত লেখা হৈছে ।

আমাৰ বিত্তা বুদ্ধিৰ দোষত ই একেবাবেই অকৰ্ম্মণ্য হৈ পৰিছে । বিজ্ঞ মহাত্মন সকলে বৈষ্ণৱৰ চৰিত্ৰ ভাগৱতৰ কথা অমৃতময় ঈশ্বৰৰ গুণ কাৰ্ত্তন বুলি দোষৰভাগ পৰিত্যাগ কৰি স্বীয় গুণে ভুল সংশোধন কৰি লৈ একোখনি দাঙ্গি ধৰিলেই আমাৰ জীৱন সাৰ্থক বুলি মানিম । মিনতি পূৰ্বক জনাও ; সদাশয় বিজ্ঞ সকলে ভুল শুধৰাই আমাক কৃপা কৰি জনালেই দ্বিতীয় তান্দ্ৰবৰ্ণত ত’ৰ নাম লৈ শুধৰাবলৈ যত্ন কৰিম । ইতি—

বিনীত

শ্ৰীতীৰ্থনাথ গোস্বামী ।

উৎসৰ্গা ।

মাতৃ মই তোমাৰ গৰ্ভত জন্মধৰি মাত্ৰ মোৰ পাঁচ বছৰ বয়সতে পিতৃ গুৰুৱে অকালন বালক বালিকা দলনীত মাছে পোনা মেলাদি মেলি আমাক এই ভৱ সংসাবত শ্ৰীমতি কনকেশ্বৰীবাই, আৰু শ্ৰীমতি তিলকান্তি ভগ্নি সহ তিনিটি লৰা ছোৱালী এৰি নবলীলা সম্বৰণ কৰি বৈকুণ্ঠগামী হ'ল। সেই দিবসাবধি আপুনি মোক নিৰ্ধনীৰ ধন, অপুত্ৰিনীৰ পুত্ৰ মোৰ দুখতেই দুঃখ, মোৰ সুখতেই সুখ, মোৰ কান্দনেই কান্দন, মোৰ হাইনেই হাইন, মোৰ বোগেই বোগিনী হৈ, হৃদয়ৰ ধন স্বৰূপে বুকত বান্ধি সাবটি লৈ অপত্যস্নেহ কৰাতো মোৰ মনে তাক শাস্তি নেমানি তোমাক পৰিত্যাগ কৰি কিৰূপে বিছালাভ কৰিব পাৰিম তাৰ যত্নত আবদ্ধ হৈ ৩ শ্ৰীষুতা বসুমতি বৃদ্ধ মাতাৰ কৃপাত দেশে বিদেশে ভ্ৰমি দুটা মান কলিয়া আখৰ চিনি যৎকিঞ্চিৎ জ্ঞান লাভ কৰি পুনৰ তোমাৰ চৰণৰ অপত্যস্নেহত লিপ্ত হ'লো।

পূৰ্বজন্মৰ প্ৰাক্তনৰ ফলে দৈবৰ বলত অলপ দিনৰ পাছতে সংসাৰ চক্ৰৰ ভাৰ গাত পৰি সংসাৰী হ'লো। কিন্তু সংসাৰ চক্ৰত প্ৰবৰ্ত্তি পুত্ৰৰ পৰা মাতৃয়ে যি সুখ সন্তোষ পাব লাগে; তেনে সুখ সন্তোষ তোমাৰ অধম পুত্ৰৰ পৰা—পাব পাৰিছিলো বুলি মোৰ মনে কেতিয়াও বিশ্বাস কৰিব নোৱাৰিলে। অহুমাণে দুখৰ বাজে লেশ মাত্ৰও সুখ নহ'ল বুলি মোৰ মনে দৃঢ় বিশ্বাস। যাহক :তোমাৰ অজ্ঞান পুত্ৰই কিছুদিনলৈ তোমাৰ চৰণ সেউয়া কৰিবলৈ পাম বুলি যি আশা কৰিলো সেই আশা ভঙ্গ কৰি তোমাৰ অকালতে

আমাক পবিত্যাগ কৰি ১৮৩৬ শকৰ ফাগুন মাহৰ শুক্লা দ্বাদশীৰ
ৰাত্ৰি বৈকুণ্ঠগামী হলা।

মাতৃক প্ৰতি পুত্ৰে ধিকপে সেউৱা ভক্তি শ্ৰদ্ধা পোষণ পালন
কৰিব লাগিছিল আমাৰ ভাগ্যহীন বশতঃ সোন কালে আমাক
তুমি এৰি যোৱাত সেউৱাৰ বঞ্চিত হৈ মোৰ মনত শাস্তি লাভ কৰিব
নোৱাৰিলো। তোমাৰ যে দুৰ্ভগীয়া অধম পুত্ৰ এটি এই সংসাবত
আছো, তাৰ চিন স্বৰূপে পৰম বৈষ্ণৱ “ধ্ৰুৱ চৰিত্ৰ” পুথি খনি
ভাগৱতৰ পৰা সৰল পণ্ডচন্দে লেখি তোমাৰ পবিত্ৰ ৩ শ্ৰীবিশ্বেশ্বৰী
নামত উৎসৰ্গা কৰি আজৰ পৰা শাস্তি লাভ কৰিলো। ইতি

তোমাৰ অধম পুত্ৰ ভাগ্যহীন

শ্ৰীতীৰ্থনাথ গোস্বামী

(ধলৰ সত্ৰ)

ধ্ৰুৱচৰিত্ৰ

শ্ৰীকৃষ্ণায়নমঃ ।

নমো নমো নাৰায়ণ দেৱ জনাৰ্দ্দিন ।
পশিলো শৰণে প্ৰভো তোমাৰ চৰণ ॥
জগতৰ হৰ্তা কৰ্তা তুমি ইষ্ট দেৱ ।
তোমাৰ চৰণে কৰো লক্ষ কোটি সেৱ ॥
যাহাৰ স্বৰণে মহাপাপী যাই তৰি ।
বিধিৰো বিধতা পূৰ্ণ ব্ৰহ্ম দেৱহৰি ॥
হেন ঈশ্বৰৰ পদে কৰি নমস্কাৰ ॥
বিৰচিলো ইটো ধ্ৰুৱ-চৰিত্ৰ পদ্মাৰ ॥
মহাভাগৱত পদ অমৃত অধিক ।
আক শুনি ভনি নিষ্ঠে পাৰে বৈকুণ্ঠক ॥
শুনা সাৱধানে আক একচিত কৰি ।
যাৰ ইচ্ছা আছে যাইবে বৈকুণ্ঠক তৰি ॥
যেবে ব্ৰহ্মশাপে পৰি আছে পৰীক্ষিত ।
শুক মুখে ভাগৱত শুনি প্ৰতিনিতি ॥
সপ্তদিন মধ্য এক দিন পৰীক্ষিত ।
পুছিলো শুকত বাক্য ধ্ৰুৱৰ চৰিত ॥

পঞ্চ বছৰৰ শিশু নাই তাৰ জ্ঞান ।
 কিৰূপে ভৈলন্ত তেহেঁ হৰি-পৰায়ণ ॥
 শুনিবাক ইচ্ছা যায় কথা মুনিবৰ ।
 ধ্ৰুবৰ চৰিত্ৰ ইটো কথা গুৰুতৰ ॥
 শুকমুনি বোলে শুনা ৰাজা পৰীক্ষিত ।
 উত্তানপাদ নামে ৰাজা ভূবনে বিদিত ॥
 সুনীতি তাহাৰ পত্নী গুণে মহাবীৰ ।
 কেৱল নাহিকে পুত্ৰ ভাবিয়া অস্থিৰ ॥
 কতোদিনান্তবে ৰাজা এই যুক্তি কৰি ।
 দ্বিতীয় বিবাহ কৈলা স্নকচি স্নন্দৰী ॥
 কনিষ্ঠা বমণী তেওঁ নবীন ঘোবনী ।
 ৰূপৰ তুলনা নায় স্নকচি বমণী ॥
 উৰ্ব্বশী মেনকা বস্তা আৰু তিলত্তমা ।
 নাহি হেন ৰূপবতী দিবোহো উপমা ॥
 স্নন্দৰীক পাই ৰাজা ভৈলা বশীভূত ।
 সুনীতিৰ সঙ্গ ৰাজা নছাৰে কিঞ্চিৎ ॥
 কেৱলে তাহাতে সঙ্গৈ থাকয় সৰ্ব্বথা ।
 যিবা আজ্ঞা দেই ৰাণী নকৰে অগ্ৰথা ॥
 হেন দেখি মহাশোকে সুনীতি বমণী ।
 বিধতা স্মৰিয়া কান্দে হিয়ে মুষ্টি হানি ॥
 হায় বিধি কি লেখিলা আমাৰ কপালে ।
 দহিলা হৃদয় মোৰ ঘোৰ শোকানলে ॥
 নভৈলা সন্ততি মোৰ এইটো কাৰণে ।
 দ্বিতীয় বিবাহ মই কৰাইলো যতনে ॥

তাৰ ফল আবে মই হাতে হাতে পাইলো ।
 মৃত্যুৰ ঔষধ আনি সুধা বুলি খাইলো ॥
 বাজাৰ ঘৰিণী হৈ ক্ষণে যুগ যায় ।
 হায় বিধি কি কৰিলা আমাৰ বিলায় ॥
 দুখৰ উপৰি দুখ মিলিল অপাৰ ।
 কহো শুনা আতপৰে কিবা ভৈলা আৰ ॥
 এদিনা সুকচি দেবী ভাবিলা মনত ।
 গৃহমধ্যে সতিনীক বাধিবো কিমত ॥
 অগ্ৰগণ্য সতিনীৰ যদি পুত্ৰ হয় ।
 তেবে সেই পুত্ৰে ৰাজ্য পাইবে নিশ্চয় ॥
 স্ননীতিয়ো হব প্ৰিয় পাছে নৃপতিৰ ।
 মিলিবে অময়া সুখ পাছে সতিনীৰ ॥
 এতেকে সতিনী মই গৃহে নেবাধিবো ।
 নৃপতিক খাটি মই বনে পঠাইবো ॥
 ইহাক কেৱল মাত্ৰ যুক্তি স্থিৰ কৰি ।
 ক্ৰোধ ঘৰে প্ৰবেশিলা সুকচি স্নন্দৰী ॥
 আত অনন্তৰে ৰাজ্য গৈয়া অন্তঃপুৰ ।
 নেদেখিয়া সুকচিক চিন্তিত অন্তৰ ॥
 বিচাৰিলা নানা গৃহে তথাপি তো নায় ।
 অনন্তৰে বিছাৰিলা ক্ৰোধ ঘৰে যায় ॥
 দেখি আঙ্গোৱালী ধৰি জিজ্ঞাসে কাৰণ ।
 কি কাৰণে দেখো পূয়া মলিন বদন ॥
 কোৱা প্ৰাণেশ্বৰী মোক কিনু ভৈলা দুঃখ ।
 নসহে পৰাণ মোৰ দেখি ক্ৰোধ মুখ ॥

কোনেনো বুলিলে মন্দ কোৱা শীঘ্ৰ কৰি ।
 দিবোহো উচিত ফল জানা প্ৰাণেশ্বৰী ॥
 ইবাৰ সম্ভৱি ক্ৰোধ কহিয়ো কাৰণ ।
 নকৰিবো তযু বাক্য কদাপি খলন ॥
 নাশিবো পৃথিৱী মই তোমাৰ ক্ৰোধত ।
 পালিবো তোমাৰ বাক্য জানিবা নিশ্চিত ॥
 এতেক শুনিয়া ক্ৰোধ কৰি সম্ভৱণ ।
 বুঝিলন্তু ধীৰে ধীৰে ৰাজ্যক বচন ॥
 মোৰ বাক্য যদি তুমি নকৰা হেলন ।
 সত্য কৰা আগে পাছে কহিবো কাৰণ ॥
 এহি বুলি নৃপতিক সত্য কৰাইলা ।
 নাৰীৰ কথাত ৰাজ্য বিপাকে পৰিলা ॥
 ধীৰে ধীৰে কয় কথা স্নকচি স্নন্দৰী ।
 শুনিয়ো নৃপতি কও শুনা শ্ৰদ্ধা কৰি ॥
 তোমাৰ প্ৰথম ভাৰ্যা স্ননীতি ৰমণী ।
 বুলিলা অপাৰ মোক নানা নিন্দা বাণী ॥
 এই হেতু তাইৰ মুখ নছাইবো নিশ্চয় ।
 দিয়ো বনবাস যাতে নেদেখিবো ময় ॥
 নতুবা তেজিবো মই নিজৰ পবাণ ।
 সত্য মোৰ এই কথা বুজিবা ৰাজন ॥
 স্নকচিৰ প্ৰেমে ভোল হৈয়া নৃপবৰ ।
 ভাল মন্দ একোতাক নকৰি বিচাৰ ॥
 স্ননীতিক বন বাস দিলন্তু সম্ভৱ ।
 ধৰ্ম্মকো তেজিলা স্ত্ৰীৰ বোলে নৃপবৰ ॥

সুনীতি বোলন্তু কিন্নু আমাৰ কপাল ।
 সতিনীক বিহা কৰি ঘটাইলো জঞ্জাল ॥
 নকৰি বিচাৰ একো সতিনীৰ বোলে ।
 অকাৰণে ৰাজা মোক বন বাসে দিলে ॥
 সতিনী কবিলে মোক ইহেন হৃদ্দশা ।
 ৰাজভোগ এৰি মোৰ অবণ্যত বাসা ॥
 কি দিবো ৰাজাক দোষ আমাৰ কপাল ।
 সতিনীক বিবাহৰ ফল পাইলো ভাল ॥
 এহি বুলি কান্দি দেবী হিয়ে মুষ্টি হানি ।
 মহা হুখে গৈলা বনে স্নকচি ৰমণী ॥
 এই ৰূপে কান্দি কান্দি অবণ্য পশিলা ।
 নাহি দিশ দিশান্তৰ ভ্ৰমিবে লাগিলা ॥
 অবণ্যৰ প্ৰান্তে বহু ব্ৰাহ্মণ আলায় ।
 সুনীতেয়ো উপনীত ভৈলা তাতে যায় ॥
 অতি শোকাতুৰ মুখ স্নকচি ৰমণী ।
 দেখিয়া আসিল যত আছিল ব্ৰাহ্মণী ॥
 সাদৰে সকলো পাছে যিজ্ঞাসে কাৰণ ।
 কৈবহন্তে আসা তুমি কোৱা কোনজন ॥
 একাকিনী ভ্ৰমা তুমি অবণ্য ভিতৰ ।
 কোন অপমানে কান্দ কহিয়ো সত্ৰৰ ॥
 স্নলক্ষণা কণ্ঠা তুমি ৰূপে চমৎকাৰী ।
 ৰাজাৰ মহিষী কিম্বা দেৱতাৰ নাৰী ॥
 দিয়া নিজ পৰিচয় সত্ৰবা ক্ৰন্দন ।
 সত্য কৰি কহা এবে স্বৰূপ বচন ॥

স্নকচি বোলন্ত নহো নাৰী দেৱতাৰ ।
 নিজ কৰ্মদোষে দুঃখ ভুঞ্জো আপোনাৰ ॥
 উত্তানপাদ নামে ৰাজা বিদিত ভুবন ।
 তাহাৰ মহিষী মই স্বৰূপ বচন ॥
 নাহিকে সন্তান মোৰ ইহাৰ কাৰণ ।
 পুত্ৰ কামনাত বিহা কৰিলা ৰাজন ॥
 সুনীতি তাহাৰ নাম সুন্দৰ ৰমণী ।
 শিশুকাল হতে তাক পালিলো আপুনি ॥
 যৌৱন কালত অতি ভৈলা ৰূপবান ।
 নৃপতি কৰিলা তাইক প্ৰাণৰ সমান ॥
 ভুলিলা নৃপতি সব সুনীতিৰ বোলে ।
 তাইৰ বাঞ্ছা পুৰি মোক বনবাসে দিলে ॥
 ললাটৰ দুঃখ কোনে খণ্ডাই বাক পাৰে ।
 একাকিনী ফুক মই অৰণ্য ভিতৰে ॥
 কান্দি মহাশোকে মই আতুৰ হইয়া ।
 আসিলো ইঠানে তযু আশ্ৰম দেখিয়া ॥
 আছে নানা হিংস্ৰ জন্তু অৰণ্য ভিতৰ ।
 নখাইল একোৱে মোক এই দুঃখ বৰ ॥
 এতেক শুনিয়া সবে বিশ্বয় মানিলা ।
 সুনীতিক মুনিপত্নী কহিবে লাগিলা ॥
 কৰিলেক ৰাজা হৈয়া এনে অবিচাৰ ।
 যি হোক সি হোক ভয় নাহিকে তোমাৰ ॥
 এই আশ্ৰমত থাকা হৈয়া ৰাজবাণী ।
 থাকিবো পালিয়া সবে তব আজ্ঞা বাণী ॥

পত্ৰ গৃহ সাজি আমি দিয়াইবো সকলে ।

সম্বৰিয়ো শোক মাতা থাকিবা কুশলে ॥

নানা বাক্যে বিপ্রপত্নী আশ্বাস কৰিলা ।

সকলো বৃত্তান্ত গৈ স্বামীত কহিলা ॥

শুনি পাছে মুনিগণ লাগি চমৎকাৰ ।

নৃপতিক ভৎসনা কৰিলা বাবে বাৰ ॥

যেহি কি নোহোক আমি বাণীক পালিবো ।

ৰাজবাণী বুলি আমি সন্মান কৰিবো ॥

পাছে সৰ্ব্বজনে পত্ৰ গৃহক নিৰ্ম্মিলা ।

স্বনীতিক আনি পাছে গৃহ সমৰ্পিলা ॥

বহিল স্বনীতি পাছে মুনি আশ্রমত ।

ঘটিলা ঘটনা ষিটো আছে কপালত ॥

শুকদেৱে বোলে এবে শুনিয়ো ৰাজন ।

প্ৰথম পবিত্ৰ ইটো ধ্ৰুৱৰ আখ্যান ॥

যেহি জনে মন দিয়া কৰিবে শ্ৰৱণ ।

নিশ্চয়ে তাহাৰ বাস বৈকুণ্ঠ-ভূবন ॥

হেন জানি সুখে কৰা শ্ৰৱণ কীৰ্ত্তন ।

হৃদয়ত চিন্তাকপ মুখে হৰি গুণ ॥

তেবেসে সান্ফল ইঠো মনুষ্য জনম ।

নহলে মানবী তনু পশুতো অধম ॥

হেন জানি এৰি সবে ভাস ভূষকাম ।

ভনে দীন তীৰ্থনাথে বোলা বাম বাম ॥

সুনীতিৰ খেদ ও বিলাপ ।

—:~:~:~:—

সুনীতি সন্দৰ্ভী শোকে আতি, কান্দিবে লাগিলা হিয়া ধুনি,
দিবা নিশি মাত্ৰ ভাবিয়া হৰিচৰণ ।
বাজাৰ মহিষী হৈয়া মই, ভিক্ষবি চৌধিক এবে হই,
ঘোৰ অৰণ্যত ভূমিত মোৰ শয়ন ॥
সুৰুচি সতিনী হৈয়া কাল, সুখহন্তে বহি মোক ভাল,
বাজাৰ বাণীৰ কবিলে হেন দুৰ্দশা ।
পতি সঙ্গে বঙ্গে প্ৰেমৰস, কবিলে পাপীষ্টি তাক নাশ,
সুখভোগ মোক কবিলে সবে নিৰশা ॥
বৈশাখ মাসৰ বোদ্ৰ ঘোৰ, দহিছে বনক খবোত্তৰ,
এনোৱা বোদ্ৰত সুনীতিৰ বাই প্ৰাণ ।
লগত শতক দাসী লই, পালঙ্ক উপৰে স্তুতি মই,
দাসী মবে সদা চামৰে কৰে ব্যাজন ॥
আসিবে আষাঢ় মাস য়েবে, ঘোৰ বৃষ্টি আসি হৈবে তেবে,
পত্ৰৰ গৃহত থাকিবে নটৰ বে স্থল ।
শ্ৰাবন ভাদ্ৰ পাছে হুই মাসে, বৰষিবে ঘোৰ অহৰ্নিশে,
কাপড় ভিজিয়া গাৰে পৰিবেক জল ॥
পূজিবে অম্বিকা আহিনত, মই বৈনো আসি অৰণ্যত,
তৈলৰ বিহনে শিবে ধূলা উৰি যাই ।
পৌষ আঘোনত শীত য়েবে, কৈত পালঙ্কত স্তুতি বৈবো,
মহাঘোৰ শীতে বজ্জকো এফেৰি নাই ॥

বাজবাণী হৈয়া কত সুখ, ভূঞ্জিলো অপাব নাইলেখ,
 পতি সঙ্গে লৈ কবিলো প্রেম অপাব ।
 সতিনী কালবো অতি কাল, বাজসুখ সব বহি ভাল,
 বনক খেদিয়া মাংসক খাইলে আমাৰ ॥
 আসিবে বসন্ত কাল য়েবে, গুঞ্জবী ভ্রমব ঝাকে ঝাকে,
 কোকিলৰ নাদে মন হৈবে উচাতন ।
 পতিক সততে মনে স্মৰি, পুৰিবে শৰীৰ দিবানিশি,
 হয় মোৰ বিধতা কিসক ধৰো জীৱন ॥
 পূৰ্ব্বেজন্মে কিম্বু কৈলো পাপ, দিলা হৃদয়ত এনে তাপ,
 নলাগে ই দেহ ষাউক মোৰ প্রাণ ছাৰি ।
 স্মকচি সতিনী কোনজন্মে, তোক মহাশত্ৰু আছবিলো,
 তাৰ প্রতিশোধ লৈলি এবে মন পুৰি ॥
 নলাগে ই দেহ মৰো মই, পতি সঙ্গে সুখে থাকতই,
 অকলে অবণ্যে থাকো হিংস্র জন্তু লই ।
 বাজবাণী সুখ দূৰ কৰি, পাপীনি বাফসী মোক খাইলি,
 অবণ্যত মৰো সন্তোষে থাকিবি তই ॥
 হে প্রভো কৃষ্ণ দেৱইষ্ট, বিপদে সম্পদে নাই মোৰ,
 তুমি মাত্ৰ মোৰ হৃদয়ৰ বন্ধুজন ।
 কেন জানি প্রভো তযু পাৰে, থাকোক স্ৰবণ মোৰ মনে,
 দাসীক তোমাৰ নছাৰিবা নাৰায়ণ ॥

উত্তানপাদ বাজাৰ মৃগয়াযাত্রা ।

—:०:—

শুনা আতপবে আৰু যেন কথা ভৈলা ।

সুনীতিয়ো মহাছুথে তথাতে বহিলা ॥

একদিনা উত্তানপাদ মৃগয়া কাৰণ ।

হয় হস্তী বথ বথি কৰিয়া সাজন ॥

সহস্ৰ সহস্ৰ সেনা লইয়া লগত ।

মৃগয়া কাৰণে গৈয়া পশিলা বনত ॥

পাত্ৰ মন্ত্ৰী আদি কৰি আছিল। যতেক ।

অস্ত্ৰ শস্ত্ৰ লৈ সবে চলিলা ততেক ॥

লাসে লাসে চলে সৈন্ত লৈয়া ধনুৰ্কাণ ।

পথিক চলিবে পথ নপায় সিঠান ॥

অশ্বপবে বাজা চৰি হৰিষ অন্তৰ ।

ক্ৰমে প্ৰবেশিলা ঘোৰ অৰণ্য ভিতৰ ॥

পাছে সেনাগণ ঘোৰ অৰণ্যে ঘূৰিছে ।

মহানন্দে বাজা পাছে মৃগয়া কৰিছে ॥

নানান অৰণ্যে সবে কৰিয়া ভ্ৰমণ ।

আনন্দে বনৰ ফল কৰিছে ভোজন ॥

তাল জামিৰ আৰু ডাড়িম্ব খৰ্জুৰ ।

যত মান বনফুল আছন্ত মধুৰ ॥

খায়। পীয়া সৰ্বজন মহাসুখী ভৈলা ।

পক্ষীৰ মধুৰ স্বৰ শুনিবে লাগিলা ॥

এহিমতে পাছে বেলা ভৈলা অবসান ।

বিধিৰ নিৰ্ৰন্ধ কভো নযায় খণ্ডন ॥

দেখোতে দেখোতে পাছে ঘোৰ নিশি পাইলা ।

সি সময়ে মেঘে পাছে বৃষ্টি আবন্তিলা ॥

ঘোৰ ক'লা মেঘ পাছে ঈশানে উঠিলা ।

উত্তৰ পবনে মেঘ গৰ্জিবে লাগিলা ॥

নিমিষতে ধাকিলেক গগন মণ্ডল ।

বৰষিলা শিলা আৰু ধাৰাসাবে জল ॥

কোন জন কৈক গৈলা নভৈল গনন ।

কাৰো কথা শুনিবাক নপায় কোন জন ॥

এতে কৃষ্ণ পক্ষ তাতে ঘোৰ অৰণ্যত ।

আনিলা ধুমুহা শিলা মিলিলা শঙ্কট ॥

আপনা আপনি কেহ দেখিতে নপাই ।

মহাঘোৰ বৃষ্টিত কাহাবো ধাতু নাই ॥

পলায় সকলো সৈন্ত প্ৰাণৰ ভয়ত ।

হয় হস্তী পদাতিক চলিলা বেগত ॥

কেহ পৰি থাকে কতো গছে খুন্দা খায় ।

যাব যেনি ইচ্ছা মাত্ৰ পলাইবাক ছায় ॥

পাত্ৰ মন্ত্ৰী সৈন্তগণ হেৰাইয়া নৃপতি ।

অশ্বৰ উপৰে বাজা ত্ৰাসযুক্ত আতি ॥

ঘোৰ অন্ধকাৰ কাৰো দেখিযো নেপায় ।

মনে চিন্তা লাগিলেক কি কৰো উপায় ॥

অনেক ভাবিয়া বাজা ভয়ত কাতৰ ।

ধীৰে ধীৰে যায় বাজা অশ্বৰ উপৰ ॥

এহি ৰূপে বহু দূৰ গৈয়া নৰপতি ।
 ধিমিকি ধিমিকি দেখে অগ্নিৰ আকৃতি ॥
 ভয়ান্নিত হৈ বাজা চাৰে ঘনে ঘন ।
 ভাবিলন্ত নিষ্ঠে অগ্নি ধৰে কোন জন ॥
 নিশ্চয় আশ্রম কৰি আছে কোনা মুনি ।
 যি হোক সি হোক তথা বঞ্চিতো বজনী ॥
 এতেক ভাবিয়া বাজা অগ্নি লক্ষ্য কৰি ।
 মনে অল্প হৰ্ষ কৰি চলে তৰাতৰি ॥
 নজানয় বাজাসিটো সুনীতি আলয় ।
 বনক পঠাইলা যাক তথাতে আছয় ॥
 পাছে উত্তবিল গৈয়া সুনীতিৰ দ্বাৰে ।
 দিয়োক আশ্রয় বাজা বুলিলা কাতৰে ॥
 দিয়ো অল্প স্থান মাত্ৰ আজি কাৰ বাতি ।
 এহি মানে মাত্ৰ মই কৰিছো মিনতি ॥
 সুনীতি বোলন্ত তুমি হোৱা কোনজন ।
 নাহিকে দিবাক স্থান স্বৰূপ বচন ॥
 বাজা বোলে মোৰ নাম জানা উত্তান পাদ ।
 যুগয়াক আসি মোক পাইলেক বিপদ ॥
 হেবাইল সকলো সেনা ঘোৰ বৃষ্টিবাতে ।
 কোনজন কৈক গৈল নোৱাৰো কহিতে ॥
 ভ্ৰমোতে ভ্ৰমোতে মোক জীবন সংশয় ।
 অগ্নি দেখি আসি পাইলো তোমাৰ আলয় ॥
 প্ৰাণ বক্ষা কৰা মোক আজি মাত্ৰ বাতি ।
 প্ৰভাততে যাইবো মই নগৰে উলটি ॥

সুনীতি ইসব য়েবে বৃত্তান্ত শুনিল । পক্ষ
 পতি আগমনে দেবী বিস্ময় মানিল ॥
 দুয়াব খুলিয়া দিলা বসিবে আসন ।
 মাঠা মুখ ধাকি বস্ত্রে দিলা আচ্ছাদন ॥
 অশ্ব হন্তে নামি বাজা পশিয়া ভিতর
 একাকী বমণী দেখি চিন্তিত অন্তর ॥
 বস্ত্রব ঢাকনি হেতু চিনিবে নোরাবি
 পুছিলন্ত বাজা পাছে অন্ন হাশ্র কবি ॥
 কাহাব বমণী তুমি কোরা কোন জন
 একাকী নিবাস কিয় এই ঘোর বন ॥
 কান্দিয়া সুনীতি বোলে কি পুছা অপক
 প্রথম পতনী মই সুনীতি তোমাব ॥
 সূচিচব বোলে বাজা মোক পাসবিলা
 বিনা দোষে বাজা তুমি মোক বনে দিলা ॥
 বাজা হৈ ধর্ম্মাধর্ম্ম নকরি বিচাব ।
 ভাৰ্য্যাব কথাক লৈ কবা অত্যাচাব ॥
 সতিনীব বোলে বাজা সতিনী খেদিলা ।
 এনোরা বিচাব বাজা তুমি কৈত পাইলা ॥
 পূৰ্বত আছিলো ময় তোমাব আত্মীয় ।
 হিত পৰামর্শে বিভা কবাইলো দ্বিতীয় ॥
 মোব হেতু পাইলা বাজা সূচিচ বমণী
 তাহাব দক্ষিণা বাজা দিলাহা আপুনি ॥
 পুৰুষ জাতিব কিছু নাহিকে সঞ্জাত ।
 প্রেমব সূন্দরী পালে নাদবে কাহাত

রূপবতী ভার্য্যা পায় মোক পাসবিলা ।
 গৃহটো নিদিলা ঠাই বনক খেদিলা ।
 নভৈল স্মরণ প্রেম ঘিটো পূর্বে মোত ।
 কবিলা সবাকো ভ্রষ্ট স্মৃতি লগত ॥
 পুরুষব স্নেহ মাত্র মুখতে সকল ।
 অনাজনী পাইলে ভ্রষ্ট সবেয়ো কেবল ॥
 তোমাব মহিষী হৈয়া কেশ এটমানব ।
 ইয়াক স্মরি কিয় ধরি আছে প্রাণ ॥
 চুম্পিয়া ফুলক এবে যেহেন ভ্রমবা ।
 নব পুষ্প পালে যবু লবে তাব পবা ॥
 সিমত পুরুষে লবে নূতন যৌবন ।
 নপবয় মনে যদি হয় পুৰাতন ॥
 নূতন মাত্র স্নেহ দেখায়ে অধিক ।
 পুৰাতন ভৈলে তাক নকবে দৃষ্টিক ॥
 পুরুষ প্রেমে কভু নহয় বিশ্বাস ।
 কামে মত্ত ছয়া মাত্র কবয় আশ্বাস ॥
 নতুনক পাইলে স্নেহ এবে পুৰাতন ।
 নতুন বমণী পাই মোক দিলা বন ॥
 প্রাণাধিক স্নেহ ভার্য্যা যদি থাকে ঘবে ।
 নূতন যৌবনী পাইলে তাইকো তেবে এবে ॥
 নিজ ভার্য্যা হয় যদি স্মরুপা সুন্দরী ।
 কুরুপ যৌবনী যদি পায় পব নাৰী ॥
 তাহাকো তেজিয়া তাইক কবি যৌব আশ ।
 নীচ স্থানে তাইব আশে কবিবেক বাস ॥

যাব লগে প্ৰেম তাক প্ৰাণ দিবে পাৰে ॥
 এৰিনেই গল তাইত মনতো নপৰে ॥
 বোলে তোৰ সম ভাল মোৰ কোনো নাই ।
 এজনী পালেই মনে নপৰে দুমাই ॥
 মুখে মূছ হাসি দেখি নবীন যৌবনী ।
 পুৰুষৰ মন সবে আবে আছে জানি ॥
 মুহিলে তোমাৰ মন সুকচি সুন্দৰী ।
 পঠাইলা আমাক বনে গৃহে বাজ কৰি ॥
 ভাগ্যে যদি নপাও মই ব্ৰাহ্মণ আলয় ॥
 এট দিনে সুনীতি কি জীৱিত থাকয় ॥
 বাজ ৰাণী বুঝি মোক পালে দ্বিজগণ ॥
 সিকাৰণে আছে মোৰ এবেও জীবন ॥
 বাজৰাণী হৈয়া মই আছে কি সুখত ॥
 দেখিয়া সন্তোষ নাথ লাগোক মনত ॥
 এহি বুলি গুছাইলন্ত কাপোৰ মুখৰ ॥
 লজ্জিত হৈয়া বাজা দিলন্ত উত্তৰ ॥
 কি কৰিবো প্ৰাণেশ্বৰী ইটোকথা বৰ ।
 কৰিয়োক ক্ষমা দোষ কৰিলো বিস্তৰ ॥
 বৈসাই তাহাত বাজা সুনীতি সুন্দৰী ।
 ব্ৰাহ্মণীক দিবে জান শীঘ্ৰ গৈলা লৰি ॥
 গুনিয়া ব্ৰাহ্মণীগণ আনন্দিত মন ।
 বাজাক চাহিবে লাগি কৰিলা গমন ॥
 মিষ্ট পৰমান্ন সবে কৰাইলা ভোজন ।
 ঘৰা ঘৰি গৈলা সবে যাব যেন মন ॥

অকল নৃপতি আৰু স্ননীতি বমণী ।
 পত্ৰৰ শয়্যাত দুইৰ কোতুক কাহিনী ॥
 নানা ভাৱে ৰতি বন্ধ কৰি নৃপমনি ॥
 নভৈল তাহাৰ নিদ্ৰা পুহাইল ৰজনী ॥
 বিধিৰ নিৰ্বন্ধ কোনে কৰিবে খণ্ডন ।
 স্ননীতিৰ স্বত্ব পূৰ্ণ হোৱে সেই দিন ॥
 কৰিলা অনেক ক্ৰীড়া মনে যত প্ৰীতি ॥
 বাজাৰ ঔৰষে দেৱী ভৈলা গৰ্ভাৱতী ॥
 প্ৰভাতে উঠিয়া বাজা বজাই বিস্তৰ ॥
 চতুৰ্দোল দিয়া পাছে নিয়াইবো নগৰ ॥
 প্ৰলোভিয়া অশ্বে চৰি নিজ ঘৰে গৈলা ।
 যাব যেন বিপত্তিক সমস্তে কহিলা ॥
 যাহাৰ যতেক হুঃখ কৰিলা প্ৰকাশ ॥
 মৃগয়াৰ হুঃখে কৈলা সবে উপহাস ॥
 কহে দীন তীৰ্থনাথ মাধৱক স্মৰি ।
 কেদিন জীৱন সবে বোলা হৰি হৰি ॥

ধ্ৰুৱৰ জন্ম ।

শুকত পুছত পাছে বাজা পৰীক্ষিত ।
 পাছে কি হইলা কথা কোৱা বিপৰীত ॥
 শুক বোলে ধন্য বাজা শুনা পৰীক্ষিত ।
 অবগ্যত স্ননীতিৰ গৰ্ভ ভৈলা স্থিত ॥
 দ্বিতীয় মাসৰ গৰ্ভ কৰে কনা কনি ।
 ক্ৰমে ক্ৰমে জানিলেক সকলো ব্ৰাহ্মণী ॥

তৃতীয় মাসত ভৈলা মৃত্তিকা ভক্ষণ ।
 চতুৰ্থ মাসত বাণী ধুলায় শয়ন ॥
 পঞ্চ মাসে পঞ্চামৃত হৰষিতে দিলা ।
 ষষ্ঠ মাসত বৰ আলাস লাগিলা ॥
 সপ্তমাসে ইচ্ছামতে সাধ বস্তু খায় ।
 অষ্টমাসে পূৰ্ণ হৈয়া উদৰ উধায় ॥
 নব মাসে নহা কৰে মনৰ হৰিষে ॥
 পূৰ্ণ গৰ্ভা ভৈলা সুনীতিৰ দশমাসে ॥
 প্ৰসব বেদনা পায় অস্থিৰ হইলা ।
 ॥ ব্ৰাহ্মণী সকলে আসি ধাত্ৰীক অনাইলা ॥
 সুনীতিৰ পুত্ৰ পাছে ভূমিষ্ঠ হইলা ।
 বাহু চিহ্ন সুলক্ষণ সকলো দেখিলা ॥
 সন্তান আকৃতি ৰূপ দেখি সুগঠন ।
 দেখিয়া সুনীতি দেবী আনন্দে মগন ॥
 ব্ৰাহ্মণী সকলে সবে আসি আনন্দত ।
 বিধায়তে কাৰ্য্য সব কৰিলা তাৰত ॥
 তিন দিনে কৰে বাণী চতুৰ্থ পাচন ।
 ছয় দিনে ষষ্ঠী পূজা কৰি সৰ্ব্বজন ॥
 ষষ্ঠী পূজা কৈলা একত্ৰিশ যে দিবসে ।
 ঋবনাম বাখিলেক পৰি পূৰ্ণ মাসে ॥
 ছয় মাসে সন্তানক কৰাইলা ভোজন ।
 গেলা এক বৰ্ষ দেখি পুত্ৰৰ বদন ॥
 তৃতীয় চতুৰ্থ বৰ্ষ আনন্দতে গৈলা ।
 পাছে ঋব শিশু সঙ্গে খেলিবে লাগিলা ॥

পঞ্চম বছৰে ধ্ৰুৱ নথাকয় ঘৰে ।
 ব্ৰাহ্মণ শিশুৰ সঙ্গ ভ্ৰমে স্থানান্তৰে ॥
 দিগম্বৰ বেশ শিশু অতি মনোহৰ ।
 প্ৰতিদিনে খেলে ধ্ৰুৱ অৰণ্য ভিতৰ ॥
 একদিনা জিজ্ঞাসিলা ব্ৰাহ্মণ তনয় ।
 কহ ধ্ৰুৱ তোৰ পিতৃ নাম কিবা হয় ॥
 ধ্ৰুৱে বোলে জন্মাবধি মোৰ পিতৃ নায ।
 কিমতে কহিবো তাৰ নামক বুজায় ॥
 কানেও নাহিকে শুনু মোৰ পিতৃ নাম ।
 নজানো কোনবা সিটো আছে কোন ধাম ॥
 মাতৃক জিজ্ঞাসি পাছে কহিবাক পাৰি ।
 এতেকতে গৃহে চলি যাওঁ শীঘ্ৰ কৰি ॥
 শুনি বিদ্র পাৰি হাসিলেক শিশুগণ ।
 খেলা ভাঙ্গি গৃহে সবে কৰিলা গমন ॥
 জননীৰ আগে ধ্ৰুৱ মান মুখে কয় ।
 কহিয়োক মোৰ পিতৃ নাম কিবা হয় ॥
 বোলন্ত সুনীতি বাপ শুনা মোৰ বাণী ।
 তোৰ পিতৃনাম উত্তান পাদ নৃপমণি ॥
 তাহাৰ ঔৰষে তুমি জনম লভিলা ।
 বৈমাতৃৰ কথা লৈ মোক বনে দিলা ॥
 মাতৃৰ মুখত শুনি ইটো বিবৰণ ।
 প্ৰভাতে উঠিয়া পাছে কৰিলা গমন ॥
 খেলা স্থানে পুনু শিশু একত্ৰে মিলিলা ।
 ধ্ৰুৱে যাই পিতৃ নাম কহিবে লাগিলা ॥

উত্তানপাদ বাজা মোৰ পিতৃ তেহো হয় ।
 বাজাৰ তনয় মই জানিবা নিশ্চয় ॥
 শিশুগণে বোলে তাক জানিলো ইবাৰ ।
 উলঙ্গ জনৰ সঙ্গ নে খেলিবো আৰ ॥
 যদি ইচ্ছা খেলিবাক আছয় তোমাৰ ।
 বস্ত্ৰ পিন্ধি আসিবাহা ইহাক পুনৰ ॥
 শুনিলন্ত ধ্ৰুবে যেবে এতেক বচন ।
 কান্দি কান্দি ঘৰে গৈলা খুজিবে বসন ॥
 উলঙ্গ দেখিয়া মোক যত শিশুগণ ।
 নিদিবয় সঙ্গ খেলিবাক কোনো জন ॥
 বস্ত্ৰক পিন্ধিয়া যদি সিটো স্থানে ষাওঁ ।
 তেবেসে সবাবো সঙ্গ খেলিবাক পাওঁ ॥
 নহলে নষাওঁ তাক খেলিবাক প্ৰতি ।
 শিশুৰ বোলত মাতৃ প্ৰাণ ষাই ফুটি ॥
 নেদয় কোনেও সঙ্গ খেলিবে লাগিয়া ।
 পঠায়ো জননী মোক বস্ত্ৰ খানি দিয়া ॥
 বোলন্ত সুনীতি মই অতি যে কঙ্গাল ।
 বস্ত্ৰক বিচাৰি বাপ কৰিলি জঞ্জাল ॥
 গৃহ মধো মাত্ৰ মোৰ বস্ত্ৰ এক খানি ।
 তোমাক পিন্ধিবে বস্ত্ৰ কৈব দিবো আনি ॥
 মাতৃৰ শুনিয়া কথা কান্দিবে লাগিল ।
 সুনীতি বমণী বৰ দুঃখীত হইল ॥
 একেখানি বস্ত্ৰ মাত্ৰ তাৰে অৰ্দ্ধ খানি ।
 ফালিয়া দিলন্ত পাছে ধ্ৰুব হাতে আনি ॥

চিন্ন বস্ত্র পাই ধ্রুব আনন্দ অন্তর ।
 খেলিবাক গৈলা পাছে অৰণ্য ভিতর ॥
 শিশুগণে দেখি চিন্ন বস্ত্রব অঞ্চল ।
 হাস্য পৰিহাস্য কবে যতেক ছরাল ॥
 বোলে হোৱা যদি তুমি বাজাৰ কুমৰ ।
 পৰিচয় দিতে যাওঁ চলিয়ো নগৰ ॥
 তেবেসে প্রত্যয় যাওঁ তোমাৰ বচন ।
 নহলে নোহোৱা তুমি বাজাৰ নন্দন ॥
 এহি যুক্তি কৰি পাছে শিশু সৰ্ব্বজন ।
 ধ্রুবক লগতলৈ কৰিলা গমন ॥
 কন্ধত কৰিয়া চিন্ন বস্ত্রব অঞ্চল ।
 আগ ভৈলা ধ্রুব পাছে ব্রাহ্মণ ছরাল ॥
 বাজাৰ দ্বাৰত পাছে গৈয়া উত্তৰিল ।
 বাক্য দণ্ড ললাটত ছৰবী দেখিল ॥
 মনে মনে ভাবে দ্বাৰি অৰণ্য ভিতর ।
 শুনিলো জন্মিছে এক বাজাৰ কুমৰ ॥
 নিস্তে ইটোজন হৈবে সুনীতি তনয় ।
 ছয়াৰ ছাৰিয়া দিবে আক যুগ্য হয় ॥
 এহি ভাবি দ্বাৰি তাক দ্বাৰ দিলা এৰি ।
 ব্রাহ্মণ ছরাল সব বাখিলা নিবাৰি ॥
 ধ্রুব বোলে শুনা দ্বাৰি মোৰ নিবেদন ।
 দিয়োক ছাৰিয়া দ্বাৰ যাওঁ সৰ্ব্বজন ॥
 দ্বাৰ চাৰি দিলা দ্বাৰি ধ্রুবৰ বচনে ।
 বাজাৰ সভাত প্রবেশিলা সৰ্ব্বজনে ॥

সুকচিব গৰ্ভে জাত উত্তম তাৰ নাম ।

তাহাক লইয়া ৰাজ্য কৰিছে বিশ্রাম ॥

দেখিলা সভাত শিশু আছে বহুজন ।

অগ্ৰেৰ ছুৱাল দেখি অতি সুলক্ষণ ॥

সুগঠন ৰাজ্য দণ্ড আছে কপালত ।

আকৃতি প্ৰকৃতি মানে দেখি নিজ মত ॥

মাতিয়া তাক নিয়া ছপাইলা ওছৰা ।

পুছিলন্ত পৰিচয় ধ্ৰুবক সম্বৰ ॥

কৈত থাকা কোন তুমি কাহাৰ নন্দন ।

কোৱা নিজ পৰিচয় স্বৰূপ বচন ॥

ধ্ৰুব বোলে কি কহিবো মোৰ পৰিচয় ।

অৰণ্যত বাস মোৰ জানা মহাশয় ॥

মোৰ নাম ধ্ৰুব জানা জননী সুনীতি ।

পিতৃ মোৰ উত্তানপাদ জানা নবপতি ॥

এতেক শুনিয়া ৰাজ্য কৰিয়া ক্ৰন্দন ।

বোলে মই পিতৃ তোৰ হেৰ বাছাধন ॥

আনন্দিত মনে হাতে ধৰিলা শিশুৰ ।

নিবাক চাহন্ত সিংহাসনৰ উপৰ ॥

ধ্ৰবেও উঠিবে লাগি কৰিলা যতন ।

আগ বাঢ়ি দিলা ধ্ৰুব দক্ষিণ চৰণ ॥

বাম পদ ধ্ৰুব পাছে ভূমিত ৰাখিলা ।

সিকালে সুকচি দেৱী ধ্ৰুবক দেখিলা ॥

মহা ক্ৰোধে জ্বলি ৰাণী বুলিলা বচন ।

শুন হেৰ ধ্ৰুব তুই পাপীষ্ট দুৰ্জ্জন ॥

দাসী পুত্র হৈ তোব সাস এটমান ।
 উঠিবাক চাহ তই বাজ সিংহাসন ॥
 যৈতে আছ তৈতে থাক আস কোন কাজে ।
 পুত্র বুলি পৰিচয় দিয়া কোন লাজে ॥
 এই জন্মে নপাইবি বাজ সিংহাসন ।
 তপস্যা কৰিয়া কৰা ই দেহ পতন ॥
 য়েবে আসি মোৰ গৰ্ভে জনম ধৰিবি ।
 তেবে এই সিংহাসনে আসিয়া উঠিবি ॥
 নতুবা বনত থাক জন্ম জন্মাপ্তব ।
 নতুবা ই দেহ তই এৰিয়ো সত্বব ॥
 পুনঃ মোৰ গৰ্ভে জন্ম ধৰিবি যেতিয়া ।
 তেবে আসি পিতৃ বুলি জানিবি তেতিয়া ॥
 নাহিকে তৌহোৰ লাজ স্থানিতী নন্দন ।
 এবে গুছ দূৰ হয়ো ওবে ছুষ্ঠজন ॥
 ভাৰ্য্যার এতেক বাক্য শুনিয়া বাজন ।
 শীঘ্র কবিলন্ত পাছে ধ্রুবক বর্জন ॥
 মহা অপমানে ধ্রুব কান্দিবে লাগিলা ।
 শিশুগণ সঙ্গে লৈ অবণো ফিৰিলা ॥
 মাতৃৰ নিকটে ধ্রুব কৰিয়া ক্রন্দন ।
 নিবেদিলা তথা শোক পাইলেক যিমান ॥
 পিতৃৰ আশ্বাস ধ্রুবে যিমান লভিলা ।
 সবিশেষ মহাত্মে মাতৃত কহিলা ॥
 বৈমাতৃৰ কথা শুনি হিয়া ফাটি যাই ।
 দিলন্ত ধৰিবে মোক জনম দুনাই ॥

মৰি পুনঃ জন্ম ধৰি মোহোৰ গৰ্ভত ।
 তেবেসে উঠিবে পাৰ ৰাজ আসনত ॥
 দাসী পুত্ৰ বুলি মোক দিলা বহু লাজ ।
 ভৎসনা কৰিয়া মোক কবিলেক ৰাজ ॥
 পিতৃয়েন কৈলা একো বশে বৈমাতৃৰ ।
 এই শোক শেলে মোৰ দহিলে শৰীৰ ॥
 ৰাজ পুত্ৰ হৈ লজ্জা পাইলো এটমান ।
 আক স্মৰিয়া মাতৃ নসহে পৰাণ ॥
 ত্ৰিভুবন মধ্যো কোন তব বন্ধু জন ।
 তাহাক কহিয়া কৰো লজ্জা নিবারণ ॥
 পুত্ৰৰ শুনিয়া কথা স্মৃতিতী স্মৃদৰী ।
 কৰিলা চুস্বন আশে বেপে কৌলে কৰি ॥
 মতুৰা বিমৰ্ষ বাছা বোলে বৈমাতৃৰ ।
 যথার্থ জন্মিলা তুমি গৰ্ভে হুথিনীৰ ॥
 তপস্যা কৰিয়া কল্প আৰাধিবে হৰি ।
 এহিটো উত্তম কথা লোৱা সাৰ কৰি ॥
 হৰি সে কৰিবে পাৰে হুথৰ মোচন ।
 মনে তুমি মানা সাৰ মাত্ৰ নাৰায়ণ ॥
 কহিলোহো নিস্তে বাছা সকলো তোমাক ।
 নাহি হেন বন্ধু বন্ধা কৰিবে আমাক ॥
 কেবল ভাৰবা পদ্ম-পলাশ-লোচন ।
 লজ্জা নিবারণ কৰে শ্ৰীমধুসূদন ॥
 ধ্ৰুৱ বোলে মাতৃ মই কৰো নিবেদন ।
 কাক উদ্ধাৰিলা সেই শ্ৰীমধুসূদন ॥

শুনিবাক তাক মোব বধ ইচ্ছা যার ।
 কহিলে তেবেসে যাওঁ ইহাত প্রত্যয় ॥৬৩
 শুনা সমাজিক ইটো ঋগ্বেদ চরিত ।
 শুক মুখে শুনিলন্ত বাজা পরীক্ষিত ॥৬৪
 পঞ্চম বচব শিশু কিবা কথা জানে ।
 তথাপি প্রথম জ্ঞান লভিলা ধিয়ানে ॥৬৫
 কেদিন জীবন হেবা ক্ষণেকে হেবাই ।
 ভজিয়ে হরিক থাকা কিক বাত চাই ॥৬৬
 দেখন্তে দেখন্তে শিশু দেখন্তে যৌবন ।
 দেখন্তে পাকিবে কেশ পবিবে দশন ।
 পাবা বৃদ্ধ কাল য়েবে নুহিকে শকতি ।
 স্ত্রী পুত্রে নাদবিবে কবিবে বিগুতি ॥৬৭
 নলাগে বয়স বৃদ্ধ ভজিবে হরিক ।
 কেবলে ভজোক মাত্র তবিবে বালক ।
 হেন জানি শিশু বৃদ্ধ আক যুবাজন ।
 সাধু সঙ্গ লৈয়া ভজা হরির চরণ ॥৬৮
 ভনে দীন তীর্থনাথ বাঞ্জি এহি কাম ।
 যেন নছাবোক মুখে সদা বাম নাম ॥৬৯
 শুকব গর্ভতো জন্ম হোক কোটিবার ।
 নপাসবো তভো যেন চরণ তোমাব ।
 এতেক বাঞ্জনা মাত্র নাহি আন কাম ॥৭০
 পবিত্র হয়োক দেহা বোলা বাম বাম ॥৭১

সুনীতি বোলন্ত শূনা মোৰ সত্য বাণী ।
 ভকত বৎসল কীৰ্ত্তি অপূৰ্ণ কাহিনী ।
 জটিল নামত এক ব্ৰাহ্মণ কুমাৰ ।
 মাতা বিনে সংসাৰত কেহ নাহি তাৰ ॥
 অৰণ্য সিপাৰে আছে এক বিদ্যালয় ।
 অধ্যয়ন হেতু শিশু তথাক চলয় ॥
 পঞ্চম বছৰ শিশু একো নাহি জানে ।
 অৰণ্যে একলে যাইবে ভয় বৰ মনে ॥
 একদিনা আসি শিশু জননীক কয় ।
 অৰণ্য ভিতৰে যাবে মোৰ বৰ ভয় ॥
 যদি কেহ থিয় দিয়া থাকে সেই স্থানে ।
 নিৰ্ভয়ে চলিবে পাবো গুৰু সন্নিধানে ॥
 বোলন্ত ব্ৰাহ্মণী শূনা মোৰ বাছা ধন ।
 ভয়ে বক্ষা কৰিবেক শ্ৰীমধুসূদন ॥
 ডাকিলে নিশ্চয় শীঘ্ৰ দেখা পাবা তাৰ ।
 ভয় আৰু বিপদৰ কৰিব উদ্ধাৰ ॥
 অজ্ঞান বালক তাক কিছু নোবুজিল ।
 বিদ্যা শিক্ষা হেতু মন হৰিষে চলিল ॥
 অৰণ্য মাজত য়েবে মনে ভৈলা ভয় ।
 শ্ৰীমধুসূদন বুলি ডাক দিয়া কয় ॥
 অৰণ্য মধ্যত ভয় ভৈলেক আমাৰ ।
 দিয়াহি নিৰ্ভয় মধুসূদন ইবাৰ ॥
 দিয়া দেখা ভয় হতে কৰা পৰিত্ৰাণ ।
 কল্পিছে শৰীৰ মোৰ শ্ৰীমধুসূদন ॥

ভক্তাধীন ভগবান অন্তৰে জানিলা ।
 তাক শুনি বৈকুণ্ঠত বৈবে নপাবিলা ॥
 ভকত বৎসল হবি দীন দয়াময় ।
 জটীলক বক্ষা হেতু অবণো উদয় ॥
 কিসক জটীল মোক শ্বৰ বাবশ্বৰ ।
 নাহি কিছু ভয় যোৱা অবণো তোমাৰ ॥
 জ্যেষ্ঠ দাদা মই তোৰ জানিবি নিশ্চয় ।
 সৰ্বদা ডাকিবি য়েবে অবণাত ভয় ॥
 প্ৰতিদিনে আসি মই হৈবো উপস্থিত ।
 ডাকিলে পাইবি মোক জানিবি নিশ্চিত ॥
 বক্ষা মহেশ্বৰে যাক ধ্যানত নপাই ।
 শিশুৱে ডাকন্তে প্ৰভো আসিলা সিঠাই ॥
 অনন্তেও যাব কিছু নপায়ন্তু সীমা ।
 সামান্য বালকে কিবা জানিবে মহিমা ॥
 গৃহে আসি জননীক কয় বিবৰণ ।
 কৰিলা অবণো বক্ষা শ্ৰীমধুসূদন ॥
 বুলিলা আমাক সম্বন্ধত হোৱা ভাই ।
 অবণো আমাক পাইবি একো ভয় নাই ॥
 শুনি মাৰে ভাবে সিটো কোনবা গোৱাল ।
 ভয় নিবাৰণ কৰে দেখিয়া ছৱাল ॥
 প্ৰতি দিন অবণাত ডাকে নিবন্তৰ ।
 নিতে নিতে আসি থিয় দেন্ত দানোদৰ ॥
 এহিকপে যাই পাছে কতো দিন ভৈল ।
 শিক্ষকৰ পিতৃ শ্ৰাদ্ধ আসিয়া, মিলিল ॥

বোলে মোৰ পিতৃ শ্ৰদ্ধ শুন শিশুগণ ।
 আনিবাৰ দ্ৰব্য ভাব লহ প্ৰতিজন ॥
 যেই যিবা দিবে পাবে কহিলে সকল ।
 লজ্জা ভাৱে বহিলন্ত জটিল কেৱল ॥
 জটিল আসিয়া গৃহে মাৰত কহিলা ।
 কি দিবো বুলিয়া মাতৃ চিন্তাত পৰিলা ॥
 বোলন্ত শুনিয়ে হেৰ মোৰ বাছাধন ।
 কিদিয়া শিক্ষতে তোৰ সন্তোষিবি মন ॥
 নাহি আবে তেনে শক্তি দিবে যিটো মন ।
 কেৱলে দিবাক পাবে শ্ৰীমধুসূদন ॥
 মাৰব বচন শুনি কান্দিয়া জটিল ।
 নাৰায়ণে ডাক দিয়া অবণো চলিল ॥
 শ্ৰীমধুসূদন বুলি ঘনে দিলা ডাক ।
 শীঘ্ৰ ভগৱন্ত আসি দেখা দিলা তাক ॥
 গুৰুৰ পিতৃৰ শ্ৰদ্ধ এহিসে কাৰণ ।
 সকল শিশুৱে কৈলা দ্ৰব্য আয়োজন ॥
 জননীক কহিলোহো ই কথা বুজাই ।
 বুলিলা দিবাক মোৰ একো শক্তি নাই ॥
 কেৱলে দিবাক পাবে শ্ৰীমধুসূদন ।
 এতেকে তোমাক মই কবো নিবেদন ॥
 কি দিবাক পাবা তুমি গুৰুৰ শ্ৰদ্ধৰ ।
 শীঘ্ৰ কৰি কোৱা দাদা আমাৰ আগত ॥
 শ্ৰীমধুসূদন বোলে শুনা মোৰ ভাই ।
 গুৰুক কহিবা দধি দিবো তযু ঠাই ॥

এহি কথা শুনি বন্দে জটিল চলিলা ।
 দিবোহো দধিক আমি গুৰু কহিলা ॥
 শ্রীকৃষ্ণদিনে দ্রব্য আনি বত শিশুগণ ।
 আগতে যোগাইলা বাব যিবা আয়োজন।
 সবাতো বিলম্ব মাত্র জটিল অধিক ॥
 নাহি দধি জলপান আক দিবে কিক ॥
 দ্বিতীয় প্রহবে সিটো অবণ্য ভিতৰ ।
 শ্রীমধুসূদন বুলি ডাকে বাবে বাব ॥
 বৈকুণ্ঠত শুনি ডাক শ্রীমধুসূদন ।
 এক ভাণ্ড দধি আনি দিলন্ত যোগান ॥
 ভাণ্ড এক মাত্র দেখি বিস্ময় মনত ।
 গুৰুৰ আগত আক দিবোহো কিমত ।
 জটিলৰ মন ভাব বুঝি নাৰায়ণ ।
 হাসিয়া কহিলা হবি মধুৰ বচন ॥
 নেদেখিবা অন্ন নিয়া গুৰুৰ সদন ।
 নহব ভুঞ্জিলে শেষ লক্ষকো ব্রাহ্মণ ॥
 এতেক শুনিয়া শিশু কবিলা গমন ।
 ভাণ্ড দেখি গুৰু অতি কৰে আশ্চর্যন ॥
 ভাল কৈলি তই মোক লৈয়া দধি ভাৰ ।
 মোক সৰ্বনাশ তই কৰিলি ইবার ॥
 জটিল বোলন্ত গুৰু শুনা মোৰ বাণী ।
 আক ভুঞ্জয়োক লক্ষ লক্ষ বিপ্র আনি ॥
 তথাপি নহব শেষ ইভাণ্ড আমাৰ ।
 শ্রীমধুসূদন দাদা কহিলেক সাৰ ॥

বিস্ময় মানিয়া গুৰু বৈসাই বিপ্ৰগণ ।
 হাজাৰে হাজাৰে বিপ্ৰ কৰাইলা ভোজন ॥
 যত খোজে তত দিয়ে তথাপি ওলাই ।
 কত খালে কত খলে লেখা যোখা নাই ॥
 দেখিয়া বিস্ময় ভৈলা লোক সৰ্ব্বজন ।
 কহিলা জটিল তাক সৰ্ব্ব বিবৰণ ॥
 শুনি গুৰু অৰণ্যক দেখিবে চলিলা ।
 জটিলেও গৈয়া তাত ডাকিবে লাগিলা ॥
 মাতাকো আনিয়া তথা মিলি তিনিজন ।
 দিলন্ত জটিলে ডাক শ্ৰীমধুসূদন ॥
 ভকত বৎসল হৰি ভক্তৰ কাৰণ ।
 চতুৰ্ভূজ ৰূপে আসি দিলা দৰশন ॥
 ব্ৰাহ্মণী জটিল আৰু গুৰু তিনিজন ।
 নিলা উদ্ধাৰিয়া প্ৰভো বৈকুণ্ঠ ভুবন ॥
 সেই হৰি বিনে কোনে কৰিবে উদ্ধাৰ ।
 তাহাৰ চৰণ বাছা কৰি লয়ো সাৰ ॥
 তেবেসে তোমাৰ নিস্তে লজ্জা নিবাবণ ।
 কেৱল ধৰিয়ো মাত্ৰ হৰিৰ চৰণ ॥
 ধ্ৰুৱৰ চৰিত্ৰ ইটো ভাগৱত কথা ।
 শুনিয়া পবিত্ৰ হয় কৰ্ণে লাগে স্নেহা ॥
 হেন জানি চিন্তা সদা দেৱ নাৰায়ণ ।
 চাৰি বেদে সাৰ ইটো নাম বিতোপন ॥
 হেন জানি নিবন্তবে আন কৰ্ম্ম এৰি ।
 ভনে দীন তীৰ্থনাথে বোলা হৰি হৰি ॥

নকৈবো মাতৃক, চলিবো তথাক,
আক মনে কবি সাৰ ॥

ৰজনী আসিল, মন উচাতন ।
কৰিলা মান ভোজন ।

সুনীতি সুন্দৰী, পুত্ৰ বৃকে কবি,
কৰিলা জুয়ো শয়ন ॥

দ্বিপ্রহৰ বাতি, শয্যা হস্তে উঠি,
প্ৰণামি মাতৃ চৰণ ।

লৈয়া পদ ধূলি কবি কৃতাপ্তলী,
মাতৃক বোলে বচন ॥

তষু গৰ্ভে মই জনম ধৰিয়া
একো কাৰ্য্য সধা নাই ।

ৰাজ্যৰ মহিষী, হৈয়া বনবাসী,
সিটো দুখ আছে চাই ॥

মানবী জনমে, এলুৱা দুখক,
সহিবাক সাধ্য নাই

অল্প বয়সৰ, যদিবা ছৰাল
তথাপি ই শোকে ধাই ॥

আমাক নেদেখি, নহবা চিন্তিত,
যদি ভালে থাকো মাৰ ।

নিজ কাৰ্য্য সাধি, মই ফিৰি আসি
সেবিবো তোমাব পাৰ ॥

যদি অৱণ্যত, যায় মোৰ প্ৰাণ,
নাসিবো মই ফিৰিয়া ।

নবহিল মন, অতি উত্ৰাৱল,
চিন্তিয়া মধুসূদন ॥

শয্যাৰ উঠিয়া নাৱক দেখিলা,
. নিদ্রাত আছে মগন ।

চৰণে ধৰিয়া পুত্ৰ সেবিলন্ত,
মুখত দিয়া চুম্বন ॥

অপৰাধ মাৰ, ক্ৰমিবাহা নাৰ,
নিদিবা আমাক শাও ।

তব উপদেশ, শিৱত ধৰিয়া
হৰি আৰাধিবে যাওঁ ॥

দিবা আশীৰ্বাদ, যেন তুষ্ট মোত,
হোৱয় মধুসূদন ।

অধম সস্তানে, এতেক প্ৰাৰ্থনা,
নাগিলো তবু চৰণ ।

এতেক বুলিয়া, প্ৰণাম কৰিয়া
চলি যান্ত অৰণ্যক ।

ভক্তিব জৰিয়ে, বান্ধি নিয়ে টানি,
এবিলা আৰু স্নেহক ॥

ঘোৰ অন্ধকাৰ, অৰণ্য ভিতৰ,
কোমল স্বৰে বচন ।

পদ পলাশ, লোচন দাসক,
দিয়া আসি দৰশন ॥

ঘোৰ মধ্য নিশা, মহাৰণ্য পশি,
মুখে মাত্ৰ এহি বুলি ।

চিন্তিয়া হৃদয়ে নিৰ্ভয় শৰীৰে,
 ধীৰে ধীৰে যাস্ত চলি ॥
 শুনা সৰ্ব্বজন, কেদিন জীৱন,
 এদিনা পাবহি কালে । .
 ধন জন যত, পুত্ৰ পৰিবাৰ,
 কেনিবা থাকিবে তিনে ॥
 ধনজন পুত্ৰ, একোৱে নেবাঞ্খে,
 কেৱ'ল নামৰ বিনে ।
 নাৰায়ণ নাম, নেবিবাহা চিতে,
 দীন তীৰ্থনাথে ভনে ॥

ধুবৰ তপস্যা ।

পাদ ।

এহিৰূপে অন্ধকাৰে কৰিয়া ভ্ৰমণ ।
 কেৱলে নামক স্মৃতি পলাশ লোচন ॥
 পকাপাত বৃক্ষৰ পৰিয়া শব্দ হয় ।
 বোলে সেই নাৰায়ণ আসিল নিশ্চয় ॥
 ডাক দয়া বোলে প্ৰভো তুমি কৃপাবান ।
 নকৰি বিলম্ব মোক দিলা দৰশন ॥
 এতেক বোলন্তে আৰু কোনো শব্দ নাই ।
 পদ্মপলাশ বুলি ডাকন্তু ছনাই ॥

মৃহস্বৰে বামনাম শুনি পুলকিত ।
 সিংহ ব্ৰাহ্ম আদি বায় ধ্ৰুৱৰ নিকট ॥
 একান্তে হৰিক ভাৰি ধ্ৰুৱৰ ভ্ৰমণ ।
 বোলে দেখা দিয়া পদ্ম-পলাশ-লোচন ॥
 সমুখত দেখে যদি সিংহ ব্যাঘ্ৰগণ ।
 মনে ভাবে এই পদ্ম পলাশ লোচন ॥
 জ্ঞান শূন্য অৰণ্যত কৰিছে ভ্ৰমণ ।
 বটিল আশ্চৰ্য্য পাছে শুনা বিবৰণ ॥
 সি অৰণ্যে আছে আৰু ব্যাঘ্ৰ যে বাধিনী ।
 কতোকালে ভৈলা সেই ব্যাঘ্ৰিনী গৰ্ভিনী ॥
 ব্যাঘ্ৰক বাধিনী কল্প শুনা প্ৰাণেশ্বৰ ।
 নৰ মাংস খাইবে লাগি ইচ্ছা ভৈলা বৰ ॥
 সি সময়ে ধ্ৰুৱ সেই অৰণ্য ভিতৰ ।
 গন্ধ পাই ব্যাঘ্ৰ ভৈলা আনন্দ অপাৰ ॥
 ধ্ৰুৱক ধৰিবে লাগি কৰিলা বতন ।
 ডাক দিয়া ঘনে বোলে ধ্ৰুৱে নাৰায়ণ ॥
 বৈকুণ্ঠত আছে প্ৰভো লক্ষ্মীৰ সহিত ।
 কম্পিলা আসন পাছে দেখি চমকুত ॥
 মৰ্ত্য লোক নীৰিক্ষী দেখিলা নাৰায়ণ ।
 অৰণ্যে আছন্ত উত্তান পাদব নন্দন ॥
 মোক আৰাধনা কৰে ঘোৰ অৰণ্যত ।
 পৰিছে বিপদে ব্যাঘ্ৰ আছে সমুখত ॥
 বক্ষা হেতু গদাধৰ গদা ধৰি হাতে ।
 থিয় ভৈলা আসি পাছে ধ্ৰুৱৰ পশ্চাতে ॥

ধ্রুবক ধবিবে ব্যাত্র কবিলে গর্জন ।
 পাছে থাকি গদাক দেখাইলা নাবারণ ॥
 গদা দেখি ব্যাত্র পাছে ফিবিলে ভয়ত ।
 লাম্ফ দিয়া ভয়ে পাছে পবিলে দূষত ॥
 এহিমতে তিনিবার খেদিয়া আসিলা ।
 গদাক উচ্ছাই প্রভো ব্যাত্রক খেদিলা ॥
 ব্যাত্র বোলে কোন তর কবিছ নিবাস ।
 আমার খাদ্যক বাধা করস কিসক ॥
 শ্রীহরি বোলন্ত শুন ব্যাত্র মূঢ়মতি ।
 আমাক ভজন্তা জন নথাকে দুর্গতি ॥
 নাহি তার ভয় কিছু ছবন্ত শমনে ।
 ধ্রুবক বধিবে চাস মোর বিঘ্রমানে ॥
 এতেক শুনিয়া ব্যাত্র জ্ঞান সম্পঞ্জিল ।
 বিষ্ণুক দর্শনে পাছে বৈকুণ্ঠে চলিল ॥
 ধ্রুবে বক্ষা কবি হরি বৈকুণ্ঠে প্রয়াণ ।
 এবায়া বিপদ চিন্তে শ্রীমধুসূদন ॥
 পন্ন পলাশ বিনে নাহি আন বাণী ।
 ভ্রমন্তে ভ্রমন্তে ভৈলা প্রভাত বজনী ॥
 বৃক্ষ তলে বসি নাম যপে নিরন্তর ।
 হেন কালে হাতে বিনা লৈয়া মুনিবর ॥
 আসিয়া নাবদ শুনে কোমল কর্ণত ।
 আছে দিব্য শিশু বসি বৃক্ষব তলত ॥
 শ্রীহরি সেরক ব্যাপী মই জগতত ।
 ইটো কোন লয়ে নাম কোমল কর্ণত ॥

ধ্যান কবি মুনি পাছে বুজিলকাৰণ ।
 শ্ৰীহৰি সাধনে আইলা সুনীতি নন্দন ॥
 আসিলন্ত শীঘ্ৰ কবি ধ্ৰুৱৰ নিকট ।
 চলিবাব কথা কৈলা কবিয়া কপট ॥
 বোলন্ত নাৰদে শুনা আমাৰ বচন ।
 আসিলো অৰণ্যে সিংহাসনৰ কাৰণ ॥
 ছৰাল কালত ওই হইয়া সাধক ।
 আসিলি অকলে বনে অজ্ঞান বালক ॥
 এৰা তপ যপ মোৰ শুনাহা বচন ।
 চলা পালটিয়া দেওঁ ৰাজ সিংহাসন ॥
 এতেক শুনিয়া ধ্ৰুৱ নয়ন মেলিলা ।
 নাৰদৰ চৰণত পৰি প্ৰণামিলা ॥
 কঠিন হৃদয় তব প্ৰভো নাৰায়ণ ।
 এত বেলি কিয় মোক নেদা দৰশন ॥
 শুনিয়া মাতৃৰ মুখে তবু বিবৰণ ।
 আসিলো তোমাত মই পশিবে শৰণ ॥
 ঘোৰ নিশা যদি মোক বাধে ধৰি খাই ।
 দয়াশীল নাম খ্যাত নথাকে ছনাই ॥
 যি হৌক সি হৌক এবে দিলা দৰশন ।
 নকৰো বাঞ্ছনা মই ৰাজ সিংহাসন ॥
 তোমাৰ চৰণ মাত্ৰ মোৰ চিৰ আশ ।
 অভয় চৰণে মোক কৰি লৈয়ো দাস ॥
 বিস্ময় নাৰদ ভৈলা এই কথা শুনি ।
 ভাবিয়া মনত পাছে উত্তৰিলা মুনি ॥

ধ্রুবচবিত্র ।

একমনে যাক তুমি কবিছা সাধন ।
 নিশ্চয় জানিবা মই নহো সেই জন ।
 নাবদ আমাব নাম ধ্রুব তুমি জানা ।
 হবিব সেরক এক বুলি মোক মানা ॥
 মোব হস্তে পাবা তুমি সেই নাবাগণ ।
 দিওঁ মহামন্ত্র লোরা কবিয়া যতন ॥
 সেই মন্ত্র যপি তুমি তপস্শ্রা কবিবা ।
 অরণ্যে অক্লেশে তুমি তাক লাগ পাইবা ।
 ধ্রুব বোলে দয়া কবি শ্রীমধুসুদন ।
 পঠাই তোমাক কৈলা মোক দবশন ॥
 এতেকতে দিবে লাগে মোক উপদেশ ।
 চরণে প্রণামো মোক কবা কুপালেশ ॥
 নাবদ বোলন্ত তুমি চলা সবোবব ।
 স্নান পবে মন্ত্র মই দিবোহো সত্বব ॥
 সবোববে নামি ধ্রুব তথাতে বহিল ।
 কবা স্নান বুলি মুনি কহিবে লাগিল ॥
 ধ্রুব বোলে কোন মতে কবিবোহো স্নান ।
 নজানো তাহাক মোক দিয়োক নিচান ॥
 শুনিয়া নাবদ আতি বিস্ময় অন্তব ।
 জানিলো মুহিলে মায়া আক গদাধব ॥
 আপুনি লইয়া জল অঞ্জলী কবিয়া ।
 কবাইলন্ত পাছে স্নান ধ্রুবক ধরিয়া ॥
 সর্কাজে কবিলা মুনি মৃত্তিকা লেপন ।
 হবি নাম নামাঙ্কিতে কৈলা অঙ্গে আভরণ ॥

অষ্টাঙ্কৰ মন্ত্ৰ মুনি দিলন্ত কৰ্ণত ।
 পত্ৰৰ গৃহক সাজি দিলা অবগ্যত ॥
 বৈষ্ণৱৰ অগ্ৰগনি ধ্ৰুৱক কৰিল ।
 তপস্শা বৰ্ণণা কৰি নাৰদ চলিল ॥
 ধ্ৰুৱ বোলে শুনা প্ৰভো আমাৰ মিনতি ।
 কিৰূপে তপস্শা কৰো কৰা অনুমতি ॥
 ফিৰিয়া নাৰদ কহে শুনিয়ো বচন ।
 ৰূপৰ বৰ্ণনা কৰো শুন দিয়া মন ॥
 নব ছৰ্কাদল শ্ৰাম ত্ৰিভঙ্গ মুকতি ।
 পীতাম্বৰ বেশ প্ৰভো শ্ৰাম শান্ত মূৰ্ত্তি ॥
 হৰিৰ ৰূপক মুনি কৰিয়া বৰ্ণন ।
 হাতে বীণা বাই মুনি কৰিলা গমন ॥
 শুনা আবে পূৰ্বকথা সুনীতি বৰ্ণনী ।
 নাহি সঙ্কে দেখে পুত্ৰ পুহাইল বজনী ॥
 হা পুত্ৰ বুলি দেৱী কান্দিবে লাগিলা ।
 মোক অনাথিনী কৰি পুত্ৰ কৈক গৈলা ॥
 কত আশা কৰি মই তোক পুত্ৰ পাইলো ।
 হেলয় অমুলাবত্ন হাতে হেৰুৱাইলো ॥
 ৰাজ্য স্মৃথ পাসৰিলো তোৰ মুখ চাই ।
 এবে মৰিলোহো বাছা তোক হেৰুৱাই ॥
 কাৰ মুখ চাই মই জীৱন বাখিবো ।
 তোৰ হেতু আজি মই প্ৰাণক ছাৰিবো ॥
 এহি মতে সুনীতিয়ো শোকত অপাৰ ।
 কান্দিবে লাগিলা দেৱী কৰি হাঁহাকাৰ ॥

সিকালে নাৰদ মুনি আসি দ্ৰুতগতি ।
 প্ৰবোধিয়া শোক সম্বাইলন্ত সুনীতি ॥
 বৈষ্ণৱৰ অগ্ৰগনি তোমাৰ নন্দন ।
 পাইবে সত্ৰবে লাগ প্ৰভো নাৰায়ণ ॥
 তাৰিবে সংবংশ হৈব দুখৰ মোচন ।
 নকৰিবা শোক সতী সম্বৰা ক্ৰন্দন ॥
 প্ৰবোধি নাৰদ পুনঃ ৰাজাৰ নিকট ।
 শীঘ্ৰ বেগে গৈয়া পাছে ভৈলা উপনীত ॥
 ৰাজাত দিলন্ত মুনি এই সমাচাৰ ।
 ধ্ৰুৱ হন্তে হৈবে তযু বংশৰ উদ্ধাৰ ॥
 হৰিক উপাসা কৰে অবণ্য মধ্যত ।
 বৈষ্ণৱৰ অগ্ৰ সিটো বুজা স্বৰূপত ॥
 নাৰদৰ মুখে শুনি এতেক বচন ।
 প্ৰশংসা কৰিয়া ধ্ৰুৱে আনন্দিত মন ॥
 পাছে সুনীতিক আনিবাবে স্থিৰ কৰি ।
 পঠাইলন্ত ৰাজা পাছে চতুৰ্দোল ধৰি ॥
 আনন্দে নগৰ বাসী বনক চলিলা ।
 ৰাণীক প্ৰবোধি চতুৰ্দোলত তুলিলা ।
 ৰাজৰাণী মান্ত কৰি গৃহক আনিলা ।
 দেখিয়া সবাবো মন হৰষিত ভৈলা ॥
 দেখা সৰ্বজন কেনে গুণ বৈষ্ণৱৰ ।
 আপুনিয়ো ভৈলা যাই নাৰায়ণ পৰ ॥
 ব্যাঘ্ৰেও অবণ্যে তাক খাইবে নপাৰিলা ।
 হাতে গদা ধৰি প্ৰভো ধ্ৰুৱক ৰাখিলা ॥

হৰি স্ত্ৰপ্ৰসঙ্গে খণ্ডে সকলো বিপদ ।
 ক্ষণিকে মিলিবে আসি বৈকুণ্ঠ সম্পদ ॥
 হেন জানি সাধু সঙ্গ সদা কৰি সাব ।
 মুখে লোৱা হৰি নাম তৰিবা ইবাৰ ॥
 হেন জানি নিবন্তবে এৰি আন কাম ।
 নিবন্তবে নবে ডাকি বোলা বাম বাম ॥

শুক মুনি বোলে ৰাজা শুনা পৰীক্ষিত ।
 ধ্ৰুৱৰ তপশ্ৰা কথা কৰ্ণৰ অমৃত ॥
 নাৱদৰ মুখে ধ্ৰুৱ মহা মন্ত্ৰ পাই ।
 আৱন্তিলা স্তব পাছে হৰিক ধিয়্যাই ॥
 ত্ৰিভঙ্গ ধৰিয়্যা ধ্ৰুৱ মন্ত্ৰ যপ কৰে ।
 নাহি শোক, চিন্তা, ক্ষুধা তাহাৰ শৰীৰে ॥
 তিনমাস মধ্যে কৰে এদিন ভোজন ।
 পক্ষান্তৰে জল বিন্দু তুলসী পাবণ ॥
 বিনা বাতাসত যিটো খসি পত্ৰ পৰে ।
 তাক ভক্ষ কৰে মাত্ৰ দুদিন অন্তৰে ॥
 একান্ত পাবনা ষষ্ঠ বাতি উপবাস ।
 কৰিলা পাবন ধ্ৰুৱ পাছে এক মাস ॥
 কৃষ্ণাঞ্জলী উৰ্দ্ধমুখে একপদ ভব ।
 মন্ত্ৰ যপ কৰে মাত্ৰ অষ্টাদশক্ষৰ ॥
 পদৰ কণিষ্ঠাঙ্গুলি দিয়া মাত্ৰ ভব ।
 তপশ্ৰা কৰিলা ধ্ৰুৱ কালিন্দীৰ তীৰ ॥

একাদশ ইন্দ্রিয়ক নিগ্রহ কৰিয়া।
 সূৰ্য্যৰ প্ৰচণ্ড তাপ শৰীৰে সহিয়া ॥
 শীতকালে জলে ডুবি থাকে কালিন্দীৰ।
 বাৰিষা বৃষ্টিত থাকে ভিজাই শৰীৰ ॥
 উৎকট যন্ত্ৰণা ভোগি ধ্ৰুৱ বাত্ৰি দিন।
 কেৱলে চিন্তিত মাত্ৰ মনে নাৰায়ণ ॥
 ধ্ৰুৱৰ তপস্যা দেখি স্বৰ্গে দেৱগণ।
 চমৎকাৰ ভাবিলন্ত নজানি কাৰণ ॥
 ইন্দ্ৰ বোলে ধ্ৰুৱে লৈবে মোৰ ইন্দ্ৰ পুত্ৰী।
 দিবন্ত ইহাক বৰ দেৱ শ্ৰীহৰি ॥
 ব্ৰহ্মা বোলে মোৰ পদ লেবে অনুমান।
 কুব্ৰেৰ বৰ্ণন আদি কৰি হতাশন ॥
 ইন্দ্ৰ পবনাদি কৰি যত দেৱগণ।
 মোৰ পদ লৈবে ভুলি ভয়াতুৰ মন ॥
 ব্ৰহ্মা বোলে কহো কথা শুনা দেৱগণ।
 তপভঙ্গ হেতু সবে কৰিয়ো যতন ॥
 বেষ্ঠাক আদেশি তপ-ভঙ্গ কৰা তাৰ।
 ইহা ভিন্ন নাহি ব্ৰহ্মা জানিবাহা সাৰ ॥
 এতেক মন্ত্ৰণা কৰি হৰিষ হইল।
 পঞ্চ নৰ্ত্তকীক তথা যাইবাক পাঞ্জিল ॥
 উৰুশী মেনকা বস্ত্ৰা আৰু তিলত্তমা।
 এই পঞ্চ নৰ্ত্তকীৰ অপাৰ মহিমা ॥
 ইন্দ্ৰ বোলে কহো কথা শুনা পাঞ্চজন।
 মধুবনে কৰে তপ স্ননীতি নন্দন ॥

তুই হৈয়া নাৰায়ণ বৰ প্ৰদানিবে ।
 যেহি ইচ্ছা কৰে ধ্ৰুৱ তাহাক পাইবে ॥
 কৰিবাক পাৰা যদি তপ ভঙ্গ তাৰ ।
 তেবেসে দেবতাগণ পাইবে নিস্তাৰ ॥
 লোৰা সঙ্গে কামদেৱ বসন্ত মাকত ।
 যাতে মহাসিন্ধ মুনি হোৱয় মুহিত ॥
 ইন্দ্ৰৰ বচনে কাম লৈয়া পঞ্চ বাণ ।
 বসন্তৰ বাৰ নানা স্তমধুব গান ॥
 সবাকো সঙ্গত লৈ বেষ্ঠা পঞ্চ জন ।
 ধ্ৰুৱ তপ ভঙ্গ হেতু কৰিলা গমন ॥
 আন যত মুনি আছে ধ্যানত বসিয়া ।
 দৰ্শন মাত্ৰকে তপ গৈলেক ভাগিয়া ॥
 কঠোৰ তপস্যা পঞ্চ মাস অনাহাৰী ।
 উৰ্দ্ধমুখে আছে এক পদে ভব কৰি ॥
 দেখিয়া বিস্ময় ভৈলা বেশ্যা পঞ্চজন ।
 পুত্ৰ ভাবে ধ্ৰুৱক কৰিলা নিবীক্ষণ ॥
 উৰ্দ্ধনী বোলন্ত শূনা তিলন্তমা ।
 দিবাক নোৱাৰো আৰ তপস্যাৰ সীমা ॥
 পঞ্চ বৎসৰৰ শিশু দেখি মোৰ জ্ঞান ।
 কোলাত ইহাক লৈ কৰাও স্তন পান ॥
 ইহেন ধাৰ্ম্মীক শিশু তপ ভঙ্গে তাৰ ।
 ধিক দেৱগণ ধিক আদেশি আমাৰ ॥
 কৰিলা নিতান্ত পাপ আমি ও পাপীনি ।
 হেনয় শিশুক হিংসা কৰে কোন প্ৰাণী ॥

পঞ্চম বছৰ শিশু হানি কাম বাণ ।

কোন নাৰী পাবে আকৰ্ষিবে তাৰ প্ৰাণ ॥

যদি বেগ্না হওঁ তবু এইটো পাপত ।

থাকিবে অকীৰ্ত্তি মাত্ৰ ইটো জগতত ॥

নকৰো অধৰ্ম্ম আৰু অশ্ৰায় নকৰো ।

• কদাপি ইহাক আৰ্গি মুহিবে নোৰাবো ॥

চক্ষুৰ লোটক বহে তপ দেখি তাৰ ।

কৰিবো অনিষ্ট তাক কি সাধ্য আমাৰ ॥

এতেকে সকলে মিলি কৰো আশীৰ্ব্বাদ ।

তপশ্ৰাত যেন কোনো নঘটে প্ৰমাদ ॥

তপশ্ৰাৰ বলে শীঘ্ৰ পাউক নাৰায়ণ ।

লভোক অভিষ্ট হোক বাসনা পূৰণ ॥

জয় জয় ধ্ৰুৱ বুলি উচ্ছাৰিয়া ঘন ।

পালটিয়া বেগ্না সব কৰিলা গমন ॥

দেখি ইন্দ্ৰ হৰষিত দেখি বেগ্নাগণ ।

ভাবন্তু ভাঙ্গিলা তপ বাঞ্ছিত পূৰণ ॥

বিদ্যাধৰী সবে বোলে শুনা দেৱৰাজ ।

ধ্ৰুৱক মুহিবে গৈ পাইলো বড় লাজ ॥

দুৰ্দ্ধ পুৰুষ শিশু নজানয় কাম বাণ ।

কি প্ৰকাৰে কৰিবোহো ভঙ্গ তাৰ ধ্যান ॥

এতেক শুনিয়া দেৱ বিস্ময় মানিলা ।

এক বাক্ষসীক মাতি তথাক পাঞ্চিলা ॥

চলিয়ো বাক্ষসী সুনীতিৰ বেশ ধৰি ।

কৰা তপ ভঙ্গ তাক যেন তেন কৰি ॥

ইন্দ্ৰৰ বচনে পাছে বান্ধসী চলিলা ।
 স্নানীৰ বেশ ধৰি কান্দিবে লাগিলা ॥
 বনবাসে থাকি মই তই হেন ধন ।
 পাইয়া পাসাবিলো মই তোত দিয়া মন ॥
 চলে পৰিহৰি বাছা আইলা ইটো বন ।
 কিসক কৰিলি ত্যাগ ছুধিনীৰ ধন ॥
 এবেসে দেখিয়া তোক জুৰালো জীবন ।
 উঠা কোলে তপস্যাত কোন প্ৰয়োজন ॥
 নানান মিনতি কৰি যুৱিলা ক্ৰন্দন ।
 আনো নানা মূঢ় ভাষে বুলিলা বচন ॥
 তথাপিতো ধ্ৰুবে তাক ফিৰিও নচাইলা ।
 নোৱাৰি সাধিবে কাৰ্য্য বান্ধসী ফিৰিলা ॥
 শুনি সব দেৱগণ বিস্ময় মনত ।
 বোলে আক বন্ধা পায় ধ্ৰুৱৰ আগত ॥
 সবে মিলি চলি যাওঁ বৈকুণ্ঠ ভুবন ।
 ইহাৰ উপায় কিবা কৰে নাৰায়ণ ॥
 এই যুক্তি কৰি পাছে হৈয়া আনন্দিত ।
 উপনীত ভৈলা যাই বৈকুণ্ঠ পুৰীত ॥
 দেখিলন্ত লক্ষ্মী পাছে আসে দেৱগণ ।
 আদৰ কৰিয়া পাছে বুলিলা বচন ॥
 কিবা হেতু আসিলোহা সবে দেৱগণ ।
 কোৱা শীঘ্ৰ কৰি মোত স্বৰূপ বচন ॥
 বন্ধা বোলে অতি ভয় মিলিলা আমাৰ ।
 কৈত প্ৰভো গদাধৰ কোৱা সমাচাৰ ॥

লক্ষ্মী বোলে নজানোহো তাৰ বিবৰণ ।
 কেৱলে মধ্যাহ্নে আসি কৰন্তু ভোজন ॥
 কোন জন হেতু নিশ্চি আছে এক পুৰী ।
 সবাবো উপৰ সিটো উচ্চ পদ কৰি ॥
 বিশ্বকৰ্ম্মা লৈয়া তাত থাকে সৰ্ব্বক্ষণ ॥
 ক্ষণিকো নথাকে বসি বৈকুণ্ঠ ভুবন ॥
 ব্ৰহ্মা বোলে শুনা মাতৃ মোৰ নিবেদন ।
 পঞ্চ বৰ্ষ শিশু উত্তানপাদৰ নন্দন ॥
 কঠোৰ কৰিছে তপ যোৰ অনাহাৰে ।
 যিবা বৰ ধোজে তাক দিবে দানোদৰে ॥
 কিবা পদ কাঢ়ি ধ্ৰুবে লৱে দেৱতাৰ ।
 তাক ভাবি হৃদিকম্প ভয়ত আমাৰ ॥
 নিজ পদ বক্ষা হেতু আসিলো ইঠান ॥
 যাহাতে এতেক বৰ নকৰে প্ৰদান ॥
 লক্ষ্মী বোলে নাহি ভয় যোৱা সৰ্ব্বজন ।
 আসিলো হৰিক কৈবো ইটো বিবৰণ ॥
 লক্ষ্মীৰ বচনে পাছে যত দেৱগণ ॥
 গৃহক পালাটি আসিলন্তু সৰ্ব্বজন ॥
 তাত পাছে শুনা যি কৰিছে নাৰায়ণ ।
 ধ্ৰুৱলোক নামে পুৰী কৰিছে নিৰ্ম্মাণ ॥
 সবাতো অধিক উচ্চপদ ধ্ৰুৱলোক ।
 অগ্ৰ কি নহয় তুলা বৈকুণ্ঠ গোলোক ।
 ব্ৰহ্মলোক ইন্দ্ৰলোক উপৰে সবাৰ ॥
 বিশ্বকৰ্ম্মা লৈ পুৰী কৰে চমৎকাৰ ॥

আসিলন্তু যেবে কৃষ্ণ লক্ষ্মীৰ নিকট ।
 দেখে লক্ষ্মী বসিয়াছে হুয়া ক্ৰোধান্বিত ॥
 মধুৰ বচনে হৰি জিজ্ঞাসে কাৰণ ।
 কোৱা পূয়া কোন হেতু ক্ৰোধ এতমান ॥
 লক্ষ্মী বোলে তুমি ভগবান ভক্তাধীন ।
 কিন্তু নেদেখিলো প্ৰভো মই তাৰ চিন ॥
 জানিলো কঠিন বব হৃদয় তোমাৰ ।
 তিলাৰ্কি নাহিকে তব অক্ষুৰ দয়াৰ ॥
 পঞ্চম বছৰ উত্তানপাদৰ নন্দন ।
 অনাহাৰে পঞ্চমাস আছে মধুবন ॥
 তপস্যা কৰন্তে এবে তাৰ যাইবে প্ৰাণ ।
 তথাপি নকৰা প্ৰভো তাহাৰ বিধান ॥
 নাৰায়ণ কোলে শুনা প্ৰাণৰ প্ৰেয়সী ।
 তাৰ অৰ্থে উৎকণ্ঠিতা আছে দিবানিশি ॥
 নিশ্চাইলো পুৰী তাৰ সবাবো উপৰ ।
 তাক প্ৰতি মই তাক আনিবো সম্বৰ ॥
 এতেক বুলিয়া হৰি যাইবে সাজ ভৈলা ।
 অতি শীঘ্ৰে গৰুড়ক শীঘ্ৰ আদেশিলা ॥
 লক্ষ্মী বোলে তব সঙ্গে ধ্ৰুৱৰ নিকট ।
 আমিও চলিবো নাথ নকৰা বঞ্চিত ॥
 কি জানি কৰিবা তুমি তাক বিড়ম্বনা ।
 আমি গৈয়া তাৰ পূৰ্ণ কৰিবো কামনা ॥
 এই বুলি গৰুড়ত চৰি দুইজন ।
 ধ্ৰুৱৰ নিকটে পাছে কৰিলা গমন ॥

দেখে ঋব মৃত প্ৰায় হৈয়া তপ সাই ।
 ভাব যেন ইহাৰ শৰীৰে ধাতু নাই ॥
 গৰুড়ক পাছে আদেশিলা গদাধৰ ।
 ডাকিয়া কবিয়ে ভঙ্গ তপস্ৰা ঋবৰ ॥
 ডাকিলা গৰুড়ে তাক শত শত বাৰ ।
 তথাপি নভৈলা পাছে ক্ৰভঙ্গ তাহাৰ ॥
 হৰি বোলে সপি আছে মোত প্ৰাণ মন ।
 সিকাৰণে কাহাকো নকৰে সন্দোধান ॥
 এহি বুলি লক্ষ্মীৰ সহিতে নাৰায়ণ ।
 ঋবৰ সমুখে থিয় ভৈলা দুইজন ॥
 যেহি ৰূপে ধ্যান কৰে ঋবৰ অন্তৰ ।
 সেই ৰূপ ধৰি থিয় দিলা গদাধৰ ॥
 নেদেখি হৰিক পাছে হৃদয়ে ঋবৰ
 ব্যাকুল স্বভাৱে কান্দিলন্ত উচ্চৈশ্বৰ ॥
 কান্দিয়া কান্দিয়া ঋব নয়ন মেলিলা ।
 লক্ষ্মী নাৰায়ণ দুইক আগতে দোখলা ॥
 বোলে কিবা অপবাধি তোমাৰ চৰণ ।
 হৃদয়ৰ পৰা বাজ ভৈলা নাৰায়ণ ॥
 হৃদয়ৰ বাজ হৈ আগে থিয় দিলা ।
 কি কাৰণে ছদ্ম নাথ আমাক কৰিলা ॥
 নাৰায়ণ বোলে তোক কৰিবে চেতন ।
 হৃদয়ৰ ভৈলো বাজ জানিবা কাৰণ ॥
 শৰীৰ কেৱল জীৰ্ণ নোলায় বচন ।
 মনে ভাবে আজি হাতে পাইলো নাৰায়ণ ॥

এহি বুলি একচিতে প্ৰণাম কৰিলা ।
 পঞ্চজন্ম শঙ্খ হৰি পৰ্শ হাতে দিলা ॥
 পৰ্শ মাত্ৰ ধ্ৰুৱ মহা ভৈল বলবান ।
 কোলাত তুলিয়া লক্ষ্মী দিলা স্তন দান ॥
 মস্তক আঘ্ৰাণ লক্ষ্মী কৰে ঘনে ঘন ।
 লক্ষ্মীৰ কোলাৰ হস্তে নিলা নাৰায়ণ ॥
 পিতা মাতা লৰে আসি যিমতে সন্তান ।
 ধ্ৰুৱক সিমতে হাব কৰিলে লালন ॥
 হৰি বোলে শুনা ধ্ৰুৱ বচন আমাৰ ।
 লয়ো বৰ যিবা বাঞ্ছা আছয় মনৰ ॥
 ধ্ৰুৱে বোলে শুনা প্ৰভো দাসৰ মিনতি ।
 দিয়ো বৰ তব পদে থাকে যেন মতি ॥
 অৰিলে তোমাক যেন পাওঁ দৰশন ।
 এহি বৰ মাগো প্ৰভো তোমাৰ চৰণ ॥
 নাহি প্ৰয়োজন মোৰ আন একো বৰ ।
 কৰি লয়ো দাস মোক তযু চৰণৰ ॥
 লক্ষ্মী বোলে ধ্ৰুৱ তই শুন মোৰ বাণী ।
 যদি লাগে লোৱা বৰ মনে অনুমানি ॥
 ধ্ৰুৱ বোলে শুনা প্ৰভো আৰু নিবেদন ।
 মাতৃক আমাৰ তুমি দিবা দৰশন ॥
 তথাস্তু বুলিয়া বৰ দিলা নাৰায়ণ ।
 উপদেশ দিয়া হৰি ভৈলা অন্তৰ্দ্ধান ॥
 বৰ পায়ো ধ্ৰুৱ পাছে আপোন ৰাজ্যক ।
 পালটোলা অৰণ্যৰ ধৰিয়া দিশক ॥

সঙ্গে লৈয়া দ্বিজগণ সচন্দন আভরণ,

পাত্ৰ মন্ত্ৰী মিলি সৰ্ব্বজন ।

ধুবক আনিবে প্রতি, প্রজাগণ বাই বেড়ি,

নানা বাণ্ড কৰি আবন্তন ॥

ধুব আসি সেই কালে, পিতৃৰ চৰণ তলে,

পড়ি পাছে প্রণাম কৰিলা ।

কহিলন্ত বিবৰণ, যেন মতে নাৰায়ণ,

সাক্ষাতে আসিয়া দেখা দিলা ॥

পুত্ৰৰ শুনিয়া বাণী, মনত বিশ্বয় মানি,

মহানন্দ লভিলা অপাৰ ।

কোলাত তুলিয়া বাজা, ঘ্ৰানিলা ধুবৰ মাথ,

চুম্বন কৰিয়া শত বাৰ ॥

দিলা গাৰে আভরণ, দিব্য বস্ত্ৰ সুশোভন,

ব্ৰাহ্মণে কৰিলা আশীৰ্ব্বাদ ।

ধুবক কোলাত লৈয়া, বত্ৰ সিংহাসনে থৈয়া,

বসাইয়া কৰিলা আহ্লাদ ॥

গৈলেক অন্তেশপুৰ, যৈত মাতা সুনীতিৰ,

আছে গৃহ তথাতে পশিলা ।

পাছে পুত্ৰ আসিবাৰ, সুনীতি জানিয়া আৰ,

আগ বাঢ়ি উঠিয়া আসিলা ॥

হা মোৰ পুত্ৰ বুলি, গলে ধৰি আঙ্কোৱালী,

কৰিলন্ত অনেক ক্ৰন্দন ।

মস্তক আঘ্ৰাণ কৰি, বুকত সাবটি ধৰি,

ঘনে ঘনে কৰিলা চুম্বন ॥

যেন মতে বনে যাই, নাবদক লাগ পাই;

উপদেশ ধবিয়া ঘটনে ।

কহিলন্ত বিবরণ, আসি প্রভৌ নাবাগণ,

দিলা দেখা আসি মধুবনে ॥

তব উপদেশে মই, ঘোর অরণ্যক গই,

পাইলৌ পদ্য পশাল লোচন ।

সুনীতি ভাবন্ত মনে, কোনবা গোৱালে বনে;

আসি আক্ দিলা দবশন

এই ভাব মনে ধবি, সুনীতি বুলিলা বাণী,

শুনা ধুব আমার বচন ।

নয়নে দেখিলা যাক, যদি পাৰা দেখাইবাক

তেবেসে প্রত্যয় মোর মন

ধুব বোলে শুনা মাতা, শ্রীহৰিব গুণ কথা

বিস্তাৰিয়া কহিবো তোমাক ।

ইঠানক নাবাগণ নাহিবন্ত কদাচন,

চলা আবে নিৰ্জ্জন স্থানক ॥

পুত্রব বচন শুনি, মনে মহানন্দ কৰি,

গৈলা অতি গোপন গৃহক ।

একচিত কৰি মন, দিলা ডাক নাবাগণ,

লজ্জা নিবাবণ - কৰা মোক ॥

কৰিলৌ তপস্যা যত, হৈবেক সকলো নাশ,

যদি মাতৃ নপাই দবশন ।

মহাত্মা প্রকাশ কৰি, দাস বুলি মনে ধবি,

কৰা লজ্জা মোক নিবাবণ ॥

বেকুণ্ঠত নাৰায়ণ শুনি ডাক উচাতন,
 ভক্তাধীন থাকিব নোৰাবে ।
 ভকতক তুষ্ট হৈ, প্রভো ভগৱন্ত গই,
 ব্যক্ত ভৈল স্বনীতিৰ ঘৰে ॥

—:—:—

ধ্ৰুৱ বোলে শুনা মাতৃ মোৰ নিবেদন ।
 স্ব সাক্ষাতে দেখা এই প্রভো নাৰায়ণ
 স্বনীতিৰ পাপ চক্ষু দেখিয়ো নপাইলা ।
 বক্তবৰ্ণ কৃষ্ণ চন্দ্ৰ দেখিছো বুলিলা ।
 পূৰ্ব বন কথা পাছে পৰিলা মনত ।
 নপাইবেক মোক দেখা ইটো জনমত ॥
 ধ্ৰুৱ বোলে শুনা মাতৃ আমাৰ বচন ।
 মোক কোলে লৈয়া চায়ো প্রভো নাৰায়ণ ॥
 শূনি বাণী কোলে লৈ আপোন নন্দন ।
 দেখে চতুৰ্ভূজ পদ্মপলাশ লোচন ॥
 দণ্ডৱতে পড়ি পাছে প্রণাম কৰিলা ।
 বিনয় বচনে পাছে কহিবে লাগিলা ॥
 পুত্ৰৰ হেতুকে তব শ্ৰীহৰি চৰণ ।
 সাম্ফলি মানবী জন্ম কৰিলো দৰ্শন ॥
 মহিমা প্রকাশি মুক্ত কৰা নাৰায়ণ ।
 থাকুক সৰ্বদা তযু চৰণ স্মৰণ ॥
 প্রভো বোলে শুনা আবে বচন আমাৰ ।
 থাকা বাজ্যে সতত্ৰিংশ সহস্ৰ বৎসৰ ॥

তাবপবে ধ্রুবলোকে কৰিবা গমন ।
 বুজিবা সুনীতি মোৰ স্বৰূপ বচন ॥
 এতেক কহিয়া হৰি বৈকুণ্ঠক গৈলা ।
 পুত্র স্বামী সঙ্গে লৈয়া আনন্দে বঞ্চিলা ॥
 স্কন্ধচীৰ পুত্র এই শুনি বিবৰণ ।
 তপস্যাৰ ফলে ধ্রুব পাইলা নাৰায়ণ ॥
 এতেকে আমিও তপ কৰিবো নিশ্চয় ।
 এহি বুলি তপ হেতুঃ বনক চলয় ॥
 পথত মাৰিলা ধৰি দানয়ে বেড়িয়া ।
 স্কন্ধচী দেখিলা পুত্র নাছিল ফিৰিয়া ॥
 পুত্র অন্বেষণে বাণী চলিলা বনক
 নপাই পুত্রক লাগ নাশিলা গৃহক ॥
 সতিনীক হিংসা কৰি নিজে গৈলা বন ।
 হিংসার মহত্ব সবে কৰিয়ো দৰ্শন ॥
 আতপবে উত্তানপাদ কৰিয়া বিচাৰ ।
 ধ্রুবক অৰ্পিলা পাছে নিজ বাজ্য ভাব ॥
 তপস্যাৰ হেতু বাজ্য বনে প্রবেশিলা ।
 একলে অবণ্যে বাজ্য হৰি আৰাধিলা ॥
 পাছে ধ্রুব কৰিলন্তু প্রজাক পালন ।
 কৰিলা বিবাহ নাবী অতি সুশোভন ॥
 জন্মিলা সন্তান পাছে কতো দিনান্তৰ ।
 কৰিলন্তু বাজ্য ধ্রুব সহস্র বৎসৰ ॥
 তাত পাছে বাজ্যভাৰ অৰ্পিয়া পুত্রক ।
 যাইবে ইচ্ছা কৰিলন্তু পাছে ধ্রুবলোক ॥

পুষ্পবথ পঠাইলন্ত পাছে নাৰায়ণ ।
 জননী সহিতে ধ্ৰুৱ কবিল গমন ॥
 ব্ৰহ্মলোক গোলোকাদি সবাবো উপৰ ।
 নাহি হেন স্থান তুল্য দিবোহো তাহাৰ ॥
 তাহাত বসিয়া ধ্ৰুৱ বত্ন সিংহাসন ।
 বহিলন্ত সুখে চিন্তি সদা নাৰায়ণ ॥
 ধ্ৰুৱৰ চৰিত্ৰ ইটো ভাগৱত পদ ।
 ভক্তি ভাৱে শুনে যেই মিলিবে সম্পদ ॥
 ধণ্ডিবে সকলো ভয় কৰ্ণত অমৃত ।
 হৰিয়ো সন্তোষ হোৱে জানিবা নিশ্চিত ॥
 ধন ধাত্ত পুত্ৰ ভাৰ্য্যা ঘাৰ যেন মন ।
 ইষ্ট বস্তু লাভ হোৱে কৰিলে শ্ৰবন ॥
 মহালক্ষ্মী হোৱে তুষ্ট ইহাক পড়িলে ।
 গ্ৰহ পীড়া আদি ভয় গুছিবে সকলে ॥
 নাহিকে কলিত গতি শ্ৰৱণ কীৰ্ত্তন ।
 জানি বাম নাম সদা কৰিয়ো শ্ৰৱণ ॥
 কৰ্ম ফলে জন্ম মোৰ যথা তথা হোক ।
 হৰিপদে মাত্ৰ মন মজিয়া বহোক ॥
 ধৰিয়া মনুষ্য জন্ম কৰিলো বিফল ।
 নবদেহা জ্ঞান মোৰ নঠৈলা সাম্ফল ॥
 পশুৰ সদৃশ মাত্ৰ ধৰো নৰকায় ।
 পিতৃমাতৃ গুৰু প্ৰতি একো শ্ৰদ্ধা নায় ॥
 শৰণ ভজন ভক্তি একোৱে নাচৰো ।
 নীতি সদা চাব কিবা তাকো নিবিচাৰো ॥

শয়ন ভোজন মাত্র তাক কবি সাধা ।
 বহু নিদ্রা বহু খাওঁ পশুব আকাৰ ॥
 কেবলে বাঞ্ছোহো মাত্র বহু ধন ধান ।
 অসাব বস্তুক সাব মনোহো অজ্ঞান ॥
 হেনয় জনব আবে কিবা হৈবে গতি ।
 নাম গুরু ভক্ত দেব অধমক প্রতি ॥
 হৈবাহা সম্ভষ্ট বন্দো শতকোটি বাব ।
 লৈলোহো শবণ দাসে কবিয়ে উদ্ধাব ॥
 সাধু সন্দে বসি যেন মুখে বাম নাম ।
 আসোক সতত মাত্র বাঞ্ছো এহি কাম ॥
 জন্মে জন্মে থাকে যেন ভক্তি ঈশ্বরত ।
 বাঞ্ছো তীর্থনাথে এই তবু চরণত ॥
 গুছোক পাপব বুঝা চিন্তা বাম নাম ।
 মনে মুখে এক কবি বোলা বাম বাম ॥



মহা স্মৃগন্ধি কুসুমকান্তি তেল ।

এই তেলৰ সমান সৰ্ব্বগুণী মহৌষধ স্বৰূপ স্মৃগন্ধত মন সন্তোষ
হোৱা তেল আৰু নাই। ইয়াক ঘঁহিলে মূৰ কামবনী, মূৰফুৰণী,
মূছৰ্ণা ৰোগ বায়ু, পিত্ত, মেহৰ দোষত দুৰ্বল হোৱা, চকু চলিহা,
চকুৰে জল মল কৰা, শ্ৰবণশক্তি কম হোৱা বায়ুৰ দোষত টোপনি
নহা, মূৰ গৰম থকা, সূৰ্য্য কপালি, আদ কপালি, খহ উফি ঘা
ইত্যাদি মূৰৰ সকলো বেমাৰ গুছিব। আৰু ডেকা গাভৰু কালত
পকা চুলিও কেছা হয়, চুলি বাঢ়ে, বঙ্গা চুলিও কলা পৰে, সৰা
চুলিও গজে, গাল ফটা, উঠ ফটা, চেনি পৰা, সকলো চন্দ্ৰ ৰোগ
গুছি মুখৰ শ্ৰীলাৰণ্য কৰি মন প্ৰফুল্ল ৰাখে। বিলাতি আতৰৰ
দৰে এদিন ঘঁহিলে দুদিন লকে গোন্ধ থাকে। সঁচা মিছা এবাৰ
পৰীক্ষা কৰি চক। সকলোৰ উপকাৰৰ অৰ্থে দাম চিচাত ৥০/
দশ অনা, ডাক খৰচ সহিতে চিচাৰ দাম ৮০/ তেৰ অনা।

বায়ু নাশিনী তেল ।

বজাৰৰ তেল किনি মিছাতে পয়ছা খৰচ নকৰিব। দৃঢ় বিশ্বাস
কৰি বায়ুৰ পৰা উপকাৰ পাবলৈ হলে আমাৰ এই তেল ঘঁহক
নিশ্চয় উপকাৰ পাব তাত সন্দেহ নায়। ইয়াৰ দ্বাৰা পোৰা বায়ু,
চণ্ডবায়ু, ফুৰণী বায়ু, মূছৰ্ণা বায়ু আদি কৰি যেনে বায়ু হও সকলো
গুছিব শিৰৰ বত ব্যাধি আছে সকলো গুছি চুলি বাঢ়ে, বন হয়,
বঙ্গা চুলি কলা পৰে, খুদখহ আদি সকলো চন্দ্ৰৰোগ গুছি ডেকা
গাভৰু কালত চুলি নপকে গোন্ধ অতি উত্তম এচিচাৰ দাম ২/
এটকা ডাক খৰচ বেলেগ।

পোৰাৰ ঠিকনা—শ্ৰীতীৰ্থনাথ গোস্বামী, ধলবসত্ৰ,

ষোৰহাট, গটঙ্গা পোঃ আঃ।

জাননী ।

তলত নাম লেখা পুথিব বাজেও আমাৰ ওছবত ইংৰাজী, বঙ্গলা, নাগেবী, অসমীয়া আদি হৰেক বকমৰ স্কুলৰ কিতাপ; আদি কবি কীৰ্ত্তন, দশম, ঘোষা, বহুৰালী, বড়গীত, ভটিমা ভাৰত পুৰাণ, গীতা, ভাগবত, বামাগণ, নাটক, উপাশাস, মন্ত্ৰ পুথি, নিদান সঙ্গীত আদি কবি বেচিবৰ নিমিত্তে আমাৰ ওছবত সকলো কিতাপ মজুত আছে। ইয়াৰ বাজেও কাগজ, কলম, হেন্দোল, নিব, পেঞ্জিল, কলাৰ বাক্‌স, বং পেঞ্জিল, মেপ, একচাইজ বুক, কপিবুক আদি কবি স্কুলৰ লাগতীয়াল মাল সকলো আমাৰ ওছবত পাব। যাক যি লাগে কাৰ্ড এখনি লেখি পঠালেই ভিঃ পিঃ ডাকত পাঠোৱা হব।

কথা ঘোষা	১০	অসমীয়া স্তবকবছ	১০
অদ্ভুত জ্যোতিষ	১০	সধন্ধা নিৰ্ণয়	১০
ধোল মৃদঙ্গৰ মালিতা	১০	বহুৰালী শিক্ষা	১০
অশীৰ্ব্বাদ	১০	গুপ্তসাৰ	১০
সীতাৰ বনবাস ও লবণ দৈত্য,		বাম না লকা	১০
লবকুশৰ যুদ্ধ	১০	ভক্তি-তৰু দৰ্পণ	১০
বামবনবাস	১০	অসমীয়া জ্যোতিষ	১০
সীতাহৰণ পত্ৰ	১০	ধাৰাপাত	১৬
অসমীয়া নিদান	১০	জন্ম নিৰ্ণয়	১০
সৰ্ব্বব্যাপিৰ মূলমন্ত্ৰ	১০	বুঢ়াভাষা	১০
বৃহৎ বালীবধ	১০	বৈষ্ণৱমালা	১০
বিপ্লৱ স্বাত ভাঙনী	২	৩ শ্ৰীশ্ৰীগোপালদেৱৰ চৰিত্ৰ	
৩ শ্ৰীশ্ৰীযত্নমণি দেৱৰ চৰিত্ৰ	১১	(ভৱানীপুৰীয়া)	১১

সকলে পোৱাৰ ঠিকনা — শ্ৰীতীৰ্থনাথ গোস্বামী, ধলবসত্ৰ

জেনাবেল এজেঞ্চী, — যোৰহাট, গটঙ্গা পোঃ অঃ ।

5

